

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы мәктәпкәчәтәрбия һәм белем бирү муниципаль бюджет учреждениесе "2 нче номерлы гомум үсеш төрендәге балаларбакчасы "Салават күпере"

Утверждена и введена в действие приказом заведующего МБДОУ «Детский сад №2» от «31» августа 2023 года № 75
Л.К. Арсентьева



Рабочая программа группы № 7 младшего дошкольного возраста (2-3 лет) «Кораблик»

Рассмотрено и принято
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2023 года

Юридический адрес:
РТ, 422986, г.Чистополь,
ул. Полющенкова д.12 «А»
телефон:8(843) 424-71-77
E-mail: Ds2.Ch@tatar.ru

Чистополь, 2023 год

Содержание:

I. Общие положения Программы

- Информация по основной части Рабочей программы группы
- Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
- Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
 - Региональная специфика
 - Специфика населенного пункта
 - Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
 - Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
 - Социальное окружение, социальные партнеры
 - Участие в движениях, реализация общественных и собственных проектов, деятельность в рамках инновационной или проектной площадки, ресурсного центра, членство в ассоциациях
 - Характеристики особенностей развития детей 2 - 3 лет

II. Целевой раздел Программы

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

III. Содержательный раздел Программы

- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

IV. Рабочая Программа воспитания

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

V. Организационный раздел Программ

VI. Календарный план воспитательной работы

Приложение 1. Расписание организации занятий с детьми

Приложение 2. Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Приложение 3. План организации работы с родителями воспитанников

Приложение 4. План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

I. Общие положения Программы

Информация по основной части Рабочей программы группы		
<p>Рабочая программа группы «Кораблик» (раннего возраста – 2- 3 лет) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Радуга», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).</p> <p>Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.</p>		
<p>Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:</p> <p>Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.</p> <p>[1] – ссылка в тексте Программы.</p> <p>Федеральной образовательной программы дошкольного образования.</p> <p>[2] - ссылка в тексте Программы.</p>		
Основные методические пособия по реализации содержания		
Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО		
1	Гербова В.В.	Реализация содержания образовательной деятельности – Ранний возраст (2 – 3 года) - Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие, Речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, Физическое развитие
2	Помораева И.А., Позина В.А.	
3	Колдина Д.Н.	
4	Федорова С. Ю.	
5	Ефанова З.А.	
6	Степаненкова Э.Я.	
7	И.А.Лыкова	
8	Губанова Н.Ф.	
9	Дурова Н.В.	
10	Соломенникова О.А.	
11	Харченко Т.Е.	
12	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	
13	Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой.	
Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений		
<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан и на основе Региональной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики</p>		

Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.					
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений ООП МБДОУ «Детский сад № 2» разработана на основе:					
Программа (учебно- методический комплект - УМК)					
Региональной образовательной программы дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания». [3] - ссылка в тексте Программы.					
Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики					
Региональная специфика					
Наличие регионального государственного языка	В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский. Воспитание и обучение в МБДОУ «Детский сад №2» осуществляется на двух государственных языках. Дети русской национальности обучаются на русском языке и изучают основы татарского языка.				
Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)					
Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа				Наличие детей определенной категории	
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК				Отсутствуют дети данной категории	
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)				Наличие данной категории детей	
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития				Наличие данной категории детей	
Одаренные дети					
Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения оценки развития детей раннего возраста					
Направленность, реализация программ и учебно методических комплектов					
№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
1	«Кораблик»	Ранний возраст (2 – 3 года)	Общеразвивающе го вида	Обучение на татарском языке	24
Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях					
Всероссийский проект «Школа осознанного родительства»					
Проекты по программе развития					
Муниципальный проект					
Организация дополнительных образовательных услуг					
Название кружка, Р\руководители кружка,		Краткая информация о кружке (реализуемое направление развития)		Сколько человек посещает	

Характеристики особенностей развития детей 2 – 3 лет	
Росто – весовые характеристики	Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.
Функциональное созревание	Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.
Развитие моторики	Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).
Психические функции	<p>Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции -</p>

	свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.
Детские виды деятельности	В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.
Коммуникация и социализация	На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.
Саморегуляция	Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.
Личность и самооценка	У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.6 - 9	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст.9 - 12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15.	- Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] п.15.2.	- Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трем

годам)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

[3] ст.12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания») - Планируемые результаты к трем годам - проявляет интерес к взрослому, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с ним; - проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями, подражает им; - в сюжетно-отобразительной игре не принимает на себя роль, но может копировать ее действия, движения, слова; - интересуется окружающими предметами, проявляет исследовательскую активность, действует с ними в соответствии с их социальным назначением; - наблюдает, задает вопросы «кто это?», «что это?», «что делает?» и ждет на них ответа; - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представление о сезонных изменениях в природе; - понимает речь взрослого, следует его указаниям, выполняет просьбу; - овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи; - проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий; - возникают простейшие изображения; - овладевает приемами раскатывания, обрывания, соединения частей, используя глину, пластин; - эмоционально реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает произведения татарских композиторов; - охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; - знает назначение предметов личной гигиены (носового платка, расчески, зубной щетки и пр.) и умеет ими пользоваться.
[3] ст.15	
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинга оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	
[3] ст. 23 -71	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)

III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.6.	Предполагает: -усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе; -развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; - формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 18.3.1	<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</p> <p>развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>
Содержание [2] 18.3.2	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и</p>

	<p>хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.80</p>	<p>Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развитие игровой деятельности</p>
<p>Содержание [3] ст.81- 82</p>	<p>В сфере развития общения со взрослым Побуждать ребенка активно включаться в общение на родном языке, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей. Подводить к внеситуативному диалогу со взрослым. Активизировать перечисление детьми членов своей семьи и название их имен. Поддерживать проявление самостоятельности ребенка, желание быть таким как взрослые - включаться в настоящие дела, помогать близким. Поощрять стремление помочь взрослому убрать игрушки. Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.</p> <p>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками Познакомить ребенка с другими детьми, называя их по имени. Поощрять проявление интереса детей друг к другу. Наблюдать за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешить вмешиваться. Обращать внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия, утешать в случае обиды и обращать внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду. Создавать условия для совместной игры, инсценировки татарских (русских) народных сказок, потешек, песенок, просмотра мультфильмов студии «Татармультфильм», выполнения движений под татарскую музыку и т.д.</p> <p>В сфере развития игровой деятельности Поддерживать общение, развитие предметных действий ребенка, способствующих развитию игры и активному освоению родного языка. Помочь вступать в контакт со сверстниками в играх рядом и вместе друг с другом. Поддерживать сюжетно-отобразительные игры, в которых ребенок использует бытовые предметы (скатерть накрывает на стол, деревянной ложкой ест суп, из самовара наливает воду для чая, полотенцем вытирает руки и т.д.). Поощрять самостоятельность детей в подборе игрушек, предметов-заместителей, отражающих быт татарского (русского) народа. Помочь освоить простые игровые действия (покормить куклу, уложить ее спать, помешать в кастрюльке кашу), поддерживать попытки ребенка играть в роли (мамы, воспитателя и др.). Организовывать совместные со взрослым инсценировки знакомых детям по их опыту ситуаций, а также простых художественных текстов (знакомых татарских (русских) народных сказок, небольших стихотворных произведений).</p> <p>В сфере социального и эмоционального развития В период адаптации помочь детям пережить расставание с близкими людьми. Предоставлять возможность ребенку постепенно, в собственном темпе</p>

	осваивать пространство и режим Организации, привыкая к изменившимся социальным условиям жизни. Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии сверстников. Поддерживать каждое проявление детьми доброжелательности.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	
направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	
что предполагает: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	[2] п.18.8.
Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	
1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014. 2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 4. Дурова Н.В. Очень важный разговор: Беседы – занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. М.: Мозаика – Синтез, 2000.	

Образовательная область «Познавательное развитие»	
[1] п.2.6.	Направлена на: - развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; - освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; - формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; - формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; - формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении,

	<p>культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; - формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 19.3.1.	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
Содержание [2] 19.3.2.	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы</p>

	<p>обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.82	Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
Содержание [3] ст.82- 83	<p>В сфере ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями</p> <p>Познакомить с некоторыми явлениями общественной жизни и профессиями (в больнице врач лечит, дворник подметает улицы города, в магазине продавец продает продукты, водитель автобуса возит пассажиров и др.).</p> <p>Познакомить с предметами, их назначением и действиями с ними (зонтик, очки, клей, ножницы, пуговицы, шнурки, мясорубка, половик и др.). Развивать познавательные способности.</p> <p>Формировать представления о воде в быту (водой умываются, в воде стирают, купаются), о воде в природе (дождь идет, ручей бежит, лужа образовалась и др.). Способствовать проявлению элементарного обобщения.</p> <p>Формировать первые представления о животных: домашних животных и их</p>

	<p>детёнышах (кошка – котенок, коза – козленок, собака – щенок, корова – телёнок и др.), домашних птицах (курица, петух, цыпленок, гусь, утка и др.), обитателях леса (лиса, заяц, медведь, белка и др.), птицах (сорока, ворона, воробей, голубь и др.). Поддерживать элементарные проявления любознательности ребенка.</p> <p>Формировать первые представления о сезонных изменениях в природе (зимой холодно, кругом снег, дует холодный ветер; весной тепло, тает снег, бегут ручьи, распускаются листочки; летом жарко, светит солнце, созревают ягоды, цветут цветы; осенью прохладно, идут дожди, опадают желтые листья и др.). Способствовать проявлению наблюдательности.</p> <p>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</p> <p>Поощрять исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами (кастрюли, сито, пластмассовые банки, бутылки, грецкие орехи, каштаны, песок, камушки, вода и др.).</p> <p>С вниманием относится к проявлению интереса к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спеша отвечать на них, разделяя удивление и любознательность ребёнка.</p> <p>Используя игровые наборы «Зоопарк», «Домашние животные», «Автомобили» и др. придавать игровой деятельности целенаправленный характер, инициирующий познавательные действия.</p>
<p align="center">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</p>	
<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>[2] п.19.8</p>
<p align="center">Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»</p>	
<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p> <p>3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.</p> <p>4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. 2-3 года. Мозаика-Синтез, 2014.</p>	

<p align="center">Образовательная область «Речевое развитие»</p>	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; - формирование правильного звукопроизношения;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие звуковой и интонационной культуры речи; - развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; - развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); - ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; - развитие речевого творчества; - формирование предпосылок к обучению грамоте.
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 20.3.1.	<p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>
Содержание [2] 20.3.2.	<p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия</p>

	<p>некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.83	Создание условий для развития речи у детей в повседневной жизни, Развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
Содержание [3]ст.84- 85	<p>В сфере развития речи в повседневной жизни Комментировать события и ситуации повседневной жизни, говорить с ребенком о нём, его опыте, интересах, событиях из жизни. Внимательно относиться к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивая ребенка, говорящего на родном языке, стремиться понять, что он хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь ребенка. Использовать различные ситуации для диалога с детьми, задавать открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи. Не указывая на речевые ошибки, повторять за ребенком слова правильно, подводить к внеситуативному диалогу. Поддерживать общение детей между собой, инициировать обмен мнениями и информацией между детьми.</p> <p>В сфере развития разных сторон речи Обогащать словарный запас словами, обозначающими предмет, его свойства, осуществляемые действия: (надеть фартук, пить катык, новая тубетейка,</p>

	<p>деревянная матрешка, теплые валенки и мн. др.). Инициировать произвольную речь, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи.</p> <p>Поддерживать речевые звукоподражательные игры, обращать внимание на звуковую сторону слова (часики тикают - «тик-так», молоток стучит - «тук-тук», тесто пытит - «пых-пых», пила пилит - «вжик-вжик» и др.) Развивать звуковую культуру речи.</p> <p>Развивать восприятие простых татарских (русских) народных сказок, несложных произведений фольклора (потешки, песенки), коротких стихов. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из литературных и фольклорных произведений.</p> <p>Учить следить за развитием событий в коротких стихах, потешках, татарских (русских) народных сказках, сопровождать слушание иллюстрациями в книге, объяснять, что на них изображено. Вызывать радость от рассматривания картинок, добиваться ответа на элементарные вопросы: кто это? что делает? как кричит? и др. Побуждать самостоятельное рассматривание иллюстраций в книге.</p> <p>Поощрять разучивание стихов, развивать грамматический и интонационный строй речи.</p> <p>Способствовать развитию планирующей и регулирующей функций речи.</p>
<p align="center">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</p>	
<p align="center">направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</p>	
<p>что предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	<p align="center">[2] п.20.8</p>
<p align="center">Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»</p>	
<p>1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.</p>	

<p align="center">Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</p>	
<p>[1] п.2.6.</p>	<p>Предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); - становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; - формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; - реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники,

	<p>развлечения и другое);</p> <p>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</p>
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
<p>Задачи</p> <p>[2] 21.3.1.</p>	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залинки, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее</p>

	<p>слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
Содержание [2] 21.3.2.	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>21.3.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного</p>

конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на досочку или специальную заранее подготовленную клеенку.

21.3.2.3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

21.3.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

21.3.2.5. Театрализованная деятельность.

	<p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>21.3.2.6. Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)</p>	
Задачи [3] ст.85	<p>Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</p>
Содержание [3] ст.85-87	<p>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру Привлечь внимание детей к кукле в национальном костюме. Способствовать обогащению чувственных впечатлений, проявлению интереса. Обращать внимание детей на предметы быта, украшенные элементарными узорами татарского прикладного искусства. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества. Способствовать проявлению положительных эмоций при восприятии детских книг с иллюстрациями по мотивам татарских (русских) народных сказок, потешек, коротких стихов татарских писателей и поэтов. Поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.</p> <p>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности Изобразительная деятельность Рисование Показать детям как можно дополнить готовое изображение ритмом мазков, передавая в рисунке красоту окружающей природы (земляника поспела, дождь идет, листопад, снегопад и т.п.). Познакомить с названиями цветов (красный, синий, зеленый, желтый), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного или двух цветов. Показать, как рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Развивать умение создавать изображения предметов быта татарского народа (платок, полотенце, салфетка и т.д.). Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.</p> <p>Лепка Познакомить со свойствами пластилина, соленого теста, глины и способами</p>

	<p>лепки, поощрять выбор материала.</p> <p>Развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, умение обрывать, видоизменять комок с помощью пальцев, соединять части. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (хлебные палочки, баурсак, чак-чак). Развивать умение аккуратно пользоваться пластическими материалами (комочки пластического материала класть на дощечку).</p> <p>Аппликация</p> <p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске.</p> <p>Развивать умение создавать коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.</p> <p>В сфере приобщения к музыкальной культуре</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Формировать умение вслушиваться в татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, понимать ее образное содержание. Развивать эмоциональный отклик. Побуждать к выполнению под музыку игровых и плясовых движений.</p> <p>Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «пружинка». Вызвать желание танцевать.</p> <p>Вовлекать детей в свободную пляску, пение и подпевание песенок татарских композиторов.</p> <p>Создавать в групповом помещении музыкальную среду, органично включая татарскую (русскую) музыку в повседневную жизнь детей.</p>
<p align="center">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</p>	
<p align="center">направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</p>	
<p>что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>[2] п.21.8</p>
<p align="center">Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</p>	
<p>1. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>	

2. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
3. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с.

Образовательная область «Физическое развитие»	
[1] п.2.6	<p>Предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; - формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; - овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки); - обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); - воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); - воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; - приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
2 – 3 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 22.3.1.	<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>
Содержание [2] 22.3.2.	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку,</p>

поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание,

	<p>потягивание с подниманием на носки и другое;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
<p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)</p>	
<p>Задачи [3] ст.88</p>	<p>Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми</p>
<p>Содержание [3] ст.88 - 89</p>	<p>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур. Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: открывать кран, аккуратно намыливать и смывать мыло с рук, мыть лицо, насухо вытираться полотенцем, вешать его на место. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков. - Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться чашкой, столовой и чайной ложками, салфеткой; бесшумно пережевывать пищу, благодарить. Приучать детей после каждого приема пищи полоскать рот питьевой водой. - Рассказать о пользе воды, овощей, каши для здоровья человека. - Побуждать детей осмысленно пользоваться зубной щёткой, расческой, носовым платком, туалетной бумагой, влажной салфеткой. <p>В сфере развития различных видов двигательной активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной. Способствовать получению удовольствия от процесса выполнения движений. - Удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на санках, трехколесном велосипеде, пользуясь управлением руля.

	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать согласованность совместных действий в татарских подвижных играх, организованных взрослыми. - Вовлекать детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики. <p>В сфере формирования навыков безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создавать безопасную среду, предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.
<p align="center">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</p>	
<p>направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"</p>	
<p>что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, - коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	[2] п.20.8.
<p align="center">Дополнительные методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»</p>	
<p>1. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>3. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.- сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2011.</p>	

<p align="center">Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы</p>	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<p align="center">Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p>	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)
<p align="center">Способы и направления поддержки детской инициативы</p>	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<p align="center">Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</p>	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы

[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО
-------------------	-----------------------------

IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.	Пояснительная записка
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО
[2] 29.2.2.	Направления воспитания
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)
[2] 29.2.3.2	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии ФОП ДО)
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации
[2] 29.3.5	Работа с родителями
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды
[2] 29.3.7	Социальное партнерство
Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания	
Методическое пособие (название, автор)	
Возраст детей	
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей

IV.Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы	
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 170 - 171	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	

[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 171- 179	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 180 - 181	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы	
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 33.1.2.	<p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p>Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички...".</p> <p>Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).</p> <p>Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чуковский К.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".</p>

	Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".
[2] 33.2.4.	<p>Примерный перечень музыкальных произведений</p> <p>Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.</p> <p>Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.</p> <p>Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.</p> <p>Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.</p> <p>Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.</p> <p>Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.</p>
[2] 33.3	<p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</p> <p>Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)	
[3] ст. 85	<p>Примерный перечень художественной литературы для детей 2 – 3 лет</p> <p>Для чтения детям Татарские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки», «Спи, малышка, засыпай...», «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова; «Большие ноги шли по дороге», пер. А. Аминова; «Позовём-ка...», «Расти, расти, подрастай», «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова.</p> <p>Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; Р. Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н. Краевой; Дж. Тарджеманов. «Добрый сон», пер. З. Халитовой.</p> <p>Поэзия: Ш. Галиев. «Баю-баю», пер. Б. Сулимова; Р. Валеев. «Колыбельная», пер. М. Одиноквой; Ш. Галиев. «Дятел», пер. Р. Кожевниковой; Р. Курбан. «Спи, дочурка», «Корова», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петух», пер. Ю. Лопатина; Г. Тукай. «Гали и коза», пер. В. Валеевой; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М.</p>

	Ивенсен.
[3] ст. 87 - 88	<p>Рекомендуемый музыкальный репертуар для детей 2- 3 лет</p> <p>Слушание музыки «Апипа», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Ива-ивушка», татарская народная мелодия, обр. Р. Сабитова; «Спи, кукла», муз. М. Музафарова, сл. М. Тахировой; «Прыг - скок», муз. Р. Калимуллина; «Зайчик танцует», муз. Р. Еникеева; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.</p> <p>Пение «Ладушки - ладушки», муз. и сл. Р. Гатиной, Ф. Батыршиной; «Водичка», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Баю-баю», муз. Л. Хисматуллиной, сл. З. Ибрагимовой; «Наша маленькая Аниса», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Акбай», муз. Т. Вафиной, сл. М. Шагизигановой; «Спи, кошечка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Э. Шарифуллиной.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Дружно шагаем», муз. и сл. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой; «Гуляем и пляшем», муз. Р. Еникеевой; «Ай-да», муз. и сл. Г. Ильиной; «Птички летают», муз. М. Салихова; «Танец с куклой», муз. и сл. М. Андержановой; «Потанцуем вместе», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Детский танец», муз. З. Гибадуллина; «Вот как мы умеем», татарская народная песня, обр. Р. Еникеевой; «Догони меня», муз. Ф. Шаймардановой, сл. К. Закировой; «Воробей», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «Хоровод», муз. Р. Салманова, сл. М. Бикбовой.</p> <p>Праздники «Сабантуй».</p>
https://mon.tatarstan.ru/ekiyat_ilende.htm	Цикл телепередач для детей дошкольного возраста «Экият эленде» (познавательно – развлекательная программа для детей от 3 до 7 лет)
Кадровые условия реализации Программы	
[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 179 - 180	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сөөнеч» – «Радость познания»)
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения
[2] 35.16.	Режим и распорядок дня детей от 2 – до 3 лет
Содержание	
Холодный период	
Прием детей в группе, беседы с детьми.	6.00 - 8.00
Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Самостоятельная игровая деятельность	8.50-9.00
Образовательная деятельность (в игровой форме по подгруппам)	9.00-9.10 (1 подгруппа) 9.10-9.20 (2 подгруппа)
Перерыв между занятиями - двигательная разминка, игры)	9.20-9.40
Образовательная деятельность (в игровой форме по подгруппам)	9.40-9.50 (1 подгруппа) 9.50-10.00 (2 подгруппа)

Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, беседы с детьми	10.10-11.15
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15-11.45
Обед	11.45-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем	15.00-15.20
Дыхательная гимнастика.	15.20-15.30
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.30-15.50
Самостоятельная игровая деятельность.	15.50-16.30
Прогулка: подвижные игры, ИР по развитию движений, беседы. Самостоятельная игровая деятельность.	16.30 -18.00
Уход домой.	До 18.00
Теплый период года	
Прием детей, беседы с детьми. Свободные игры, дидактические игры, деятельность в уголке художественного творчества, чтение художественной литературы, индивидуальная работа (по приходу детей)	6.00-8.00 (на игровом участке или в группе, в зависимости от погоды)
Утренняя гимнастика	8.00-8.10 (на игровом участке или в группе, в зависимости от погоды)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Утренний круг. Самостоятельная игровая деятельность.	8.50-9.00
Образовательная деятельность (ОД)	ПН, ЧТ: 9.00-9.10 (в группе) ВТ, СР, ПТ: 9.00-9.15 (на участке или в группе)
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдение, труд, подвижные, дидактические и ролевые игры, ИР по развитию движений, тематические беседы с детьми	ПН, ЧТ: 9.20-11.20 ВТ, ЧТ, ПТ: 9.00-11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.35
Обед	11.35-11.55
Подготовка ко сну. Дневной сон	11.55-15.00
Гимнастика пробуждения. Постепенный подъем	15.00-15.20
Дыхательная гимнастика.	15.20-15.30
Подготовка к ужину. Уплотненный ужин.	15.30-15.50
Вечерний круг. Самостоятельная игровая деятельность.	15.50-16.30
Прогулка: подвижные, дидактические игры, ИР по развитию движений, беседы. Самостоятельная игровая деятельность.	16.30-18.00
Уход детей домой	До 18.00
[2] 35.21.	Режим дня в дошкольных группах.

VI. Календарный план воспитательной работы

36.	Федеральный календарный план воспитательной работы
-----	--

36.1. – 36.4	Содержание по ФОП ДО
---------------------	-----------------------------

Расписание организации занятий с детьми

Приложение 1.

**Перспективный комплексно – тематический
план организации образовательной деятельности**

Приложение 2.

План организации работы с родителями воспитанников

Приложение 3.

**План организации мероприятий по досуговой деятельности
и воспитательной работы**

Приложение 4.

**Сетка образовательной деятельности детей с педагогом (ОД)
в группе детей раннего возраста (2-3 года)**

		ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
«Кораблик» (2-3 года)	Первая половина дня	9.00 – 9.10 Развитие речи Художественная литература (1 подгруппа)	9.00 – 9.10 - Физкультурно-оздоровительная деятельность (1 подгруппа)	9.00-9.10 – Рисование (1 подгруппа)	10.10-10.20 - Музыкальное (1 подгруппа в группе)	9.00-9.10 - Физкультурно-оздоровительная деятельность (1 подгруппа)
		9.10-9.20 – Развитие речи Художественная литература (2 подгруппа)	9.10-9.20 – Физкультурно-оздоровительная деятельность (2 подгруппа)	9.10-9.20 – Рисование (2 подгруппа)	10.20-10.30 – Музыкальное (2 подгруппа в группе)	9.10-9.20 – Физкультурно-оздоровительная деятельность (2 подгруппа)
		09.30 - 09.40 - Физкультурное-оздоровительная деятельность (1 подгруппа в группе)	09.30 - 09.40 – Ребенок и окружающий мир (1 подгруппа)	09.30 - 09.40 - Музыкальное (1 подгруппа в группе)	09.30 - 09.40 – Лепка/Конструирование (1 подгруппа)	09.30 - 09.40 – Развитие речи Художественная литература (1 подгруппа)
		09.40 - 09.50 – Физкультурное-оздоровительная деятельность (2 подгруппа в группе)	09.40 - 09.50 – Ребенок и окружающий мир (2 подгруппа)	09.40 - 09.50 – Музыкальное (2 подгруппа в группе)	09.40 - 09.50 – Лепка/Конструирование (2 подгруппа)	09.40 - 09.50 - Развитие речи Художественная литература (2 подгруппа)

Перспективный комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

Декабрь 1-я неделя группа «Кораблик»

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ЗИМА (04.12 – 08.12) Зимushка-зима

Задачи: Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы. Способствовать правильно, пользоваться речью, учить отвечать полным предложением на вопросы. Тренировать в подборе определений и сравнений к заданным словам.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации о зиме. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Куклы, машинки. Настольные игры.	Дидактические игры: «Деревянные пазлы» Цель: развиваем мелкую моторику рук, учимся соединять части предметов одно целое. «Пирамидки» Цель. Познакомить детей со сборно – разборной игрушкой пирамидкой. «Кубики» Цель. Развитие воображения, внимания, мышления, сообразительности, мелкой моторики рук, усидчивости, умения доводить начатое дело до конца. Сюжетно-ролевые игры: «Мы едем на автобусе»	Развитие речи Художественная литература: Занятие 1. Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?" (декабрь) Задачи: Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звуко сочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания. Совершенствовать память и внимание. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Развитие речи Художественная литература: Занятие 2. Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»» Задачи. Познакомить детей с новым произведением. Доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.	Папка-передвижка «Зима». Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ» Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой»

	<p>Цель. Уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе.</p> <p>«Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы»</p> <p>Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«В лесу родилась елочка»</p> <p>«Лисичка-сестричка и волк»</p>	<p><u>Ребенок и окружающий мир:</u> «Зима»</p> <p>Задачи. Знакомить детей с характерными признаками зимы (зимой холодно, идет снег), со свойствами снега.</p> <p>Развивать речь детей.</p> <p>Уточнять и закреплять словарь по теме "Одежда".</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Рисование</u> «Волшебница Зима»</p> <p>Задачи. Заинтересовать сплошным закрашиванием плоскости листа бумаги, путем нанесения размашистых мазков.</p> <p>Способствовать возникновению чувства радости от получения результата.</p> <p>Развивать умение своевременно насыщать ворс кисти краской, правильно держать кисть.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Лепка/Конструирование:</u> Лепка «Новогодняя елка»</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.</p> <p>Развивать речь и мышление, память детей, навыки аккуратности.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Музыкальное:</u> по плану музыкального работника.</p>	
--	---	--	--

	<p>А.Н. Афанасьев «Зимовье зверей» А.Н. Афанасьев «Елка»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Найди флажок» Цель: развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло» Цель: развивать внимание, мышление.</p> <p>«Дед мороз» Цель: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>«На елку» Цель: научить имитировать характерные движения зверей.</p> <p>Игра-драматизация: Пальчиковый театр «Репка» Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.</p> <p>Инсценировка «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p>	<p><u>Физкультурно-оздоровительная деятельность:</u> Занятие 8 Задачи: Быстро реагировать на сигнал. Развивать бросок на дальность правой и левой рукой. Формировать умение ползать по гимнастической скамейке.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. «Конспекты занятий по физкультуре в I младшей группе».</p> <p><u>Физкультурно-оздоровительная деятельность:</u> Занятие 1 (январь) Задачи: учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча. Развивать у детей ловкость. Воспитывать умение играть дружно.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физкультурно-оздоровительная деятельность:</u> Занятие 2 (январь) Задачи: Ползать по гимнастической скамейке, приучать детей выполнять задание самостоятельно. Чувство равновесия и координацию движений. У детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	--	--

Декабрь 2-я неделя группа «Кораблик»

Тема: ЗИМА. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ и ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА (11.12 – 15.12) Мы на саночках катались...

Задачи: Обобщить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта. Воспитывать у детей желание заниматься спортом, вести здоровый образ жизни.

События, праздники, традиции: Новогодний утренник

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации о зимних праздниках. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Иллюстрации о зиме. Игрушки.	Дидактические игры: «Лего» Цель: формировать представление о форме волшебных кирпичиков. «Деревянные пазлы» Цель: развиваем мелкую моторику рук, учимся соединять части предметов одно целое. «Пирамидки» Цель: познакомить детей со сборно – разборной игрушкой пирамидкой. «Кубики» Цель: развитие воображения, внимания, мышления, сообразительности, мелкой моторики рук, усидчивости, умения доводить начатое дело до конца. Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия. «Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с	Речевое развитие: Занятие 3. Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?" Задачи. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; Привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. Совершенствовать память и внимание. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие 4. Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра "Далеко – близко" Задачи: произносить звуко сочетания с различной громкостью. Определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: «В зимний лес пойдем и	«Зимушка-зима» Подготовка к новомуднему утренику. «Выходные с пользой». Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о правилах дорожного движения.

	<p>окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы»</p> <p>Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«Зима» К.Ушинский</p> <p>Сказка «Снегурочка»</p> <p>«Заюшкина избушка»</p> <p>Русская народная сказка «Морозко»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Воробушки и автомобиль»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Найди флажок»</p> <p>Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не</p>	<p>друзей себе найдем»</p> <p>Задачи: Создать эмоциональное настроение. Развивать желание найти себе друзей. Активизировать сенсорное и речевое развитие детей.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u></p> <p>«Зимние забавы»</p> <p>Задачи. Расширения представлений о приметах зимы (снег, белый, холодный).</p> <p>Общение и взаимодействия детей с взрослыми и сверстниками.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u></p> <p>Занятие 10. Нос для снеговика (Лепка из пластилина)</p> <p>Задачи: Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней.</p> <p>Развивать внимание и восприятие.</p> <p>Формировать умение раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», стр. 8.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p>	
--	--	--	--

	<p>открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло»</p> <p>Цель: развивает внимание, мышление.</p> <p>«Дед мороз»</p> <p>Цель: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>«На елку»</p> <p>Цель: научить имитировать характерные движения зверей.</p> <p>Снег кружиться ...</p> <p>Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p> <p>Игра-драматизация:</p> <p>Пальчиковый театр «Репка»</p> <p>Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности.</p> <p>Инсценировка рус. нар. сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p>	<p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 3 (январь)</p> <p>Задачи: Учить детей бросанию на дальность совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке.</p> <p>Формировать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.</p> <p>Упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 4 (январь)</p> <p>Задачи: Учить детей лазать по гимнастической стенке, совершенствовать прыжок в длину с места.</p> <p>Развивать чувство равновесия.</p> <p>Формировать умение ходить по гимнастической скамейке.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 5 (январь)</p> <p>Задачи. Учить вовремя броска соблюдать указанное направление.</p> <p>Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Закреплять у детей умение ходить, в колонне по одному.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	--	--

Декабрь 3-я неделя группа «Кораблик»

Тема: ТВОРЧЕСТВО ПИСЕТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ (18.12 – 22.12) Любимые зимние сказки

Задачи: Познакомить с творчествами великих детских писателей, художников, иллюстраторов, композиторов. Формировать умение отгадывать героев сказок, узнавать и называть сказки; развивать внимание, память, коммуникативные навыки общения; прививать любовь к сказкам.

События, праздники, традиции: Конкурс – выставка «Символ Года»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Книги. Мячи, кубики. Настольные игры.	Дидактические игры: «Подбери окошко» Цель. Развитие сенсорных способностей детей (<i>Цвет, форма, величина</i>). «Бусы» Цель: развивать у детей образное восприятие, способствовать умениям детей составлять бусы в определенной последовательности (<i>желтый, желтый, красный</i>). Развивать мелкую моторику рук. «Пирамидки» Цель. Познакомить детей со сборно – разборной игрушкой пирамидкой. «Кубики» Цель. Развитие воображения, внимания, мышления, сообразительности, мелкой моторики рук, усидчивости, умения доводить начатое дело до конца.	Речевое развитие: Занятие №4. Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко» (декабрь) Задачи: учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей; предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука (ф); определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие №7 Рассматривание картины «Дед Мороз» Задачи: учить детей рассматривать картину; радоваться изображенному; отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию; делать простейшие выводы. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Познание: расширение ориентировки в	Стеновая информация: «Что нам нравится зимой?» Консультация «Капризы, как реагировать родителям». Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками» «Зимушка-зима». Подготовка к новогоднему утренику.

	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы» Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы» Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Чтение художественной литературы: «Горкой, горкой, горюшкой», белорус, обр. Л. Елисеевой; стихотворение Благининой «Встали девочки в кружок»; Русская народная сказка «Три медведя»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль» Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Найди флажок» Цель. Развивать у детей</p>	<p>окужающем мире, сенсорная культура: «Зимняя сказка» Задачи: развивать активность и любознательность детей младшего дошкольного возраста в процессе познавательной деятельности; способствовать накоплению у детей представлений о жизни диких животных; развивать мелкую моторику рук; развивать и совершенствовать коммуникативные навыки; закреплять представления детей о лесных животных; обогащать и активизировать словарь детей по теме «зима».</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие №8 «Закрасим елку» Задачи: учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие №11 «Вкусный пирог» Задачи: учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней; придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала; воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие №6 (январь). Задачи: учить прыгать в длину с места; упражнять детей бросании в горизонтальную цель;</p>	
--	---	---	--

	<p>наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло»</p> <p>Цель: развивает внимание, мышление.</p> <p>«Дед мороз»</p> <p>Цель: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>«На елку»</p> <p>Цель: научить имитировать характерные движения зверей.</p> <p>«Снег кружиться ...»</p> <p>Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.</p> <p>Театрализованная игра:</p> <p>Настольный театр «Три поросенка»</p> <p>Цель: побуждать детей к активному участию в театрализованной игре</p> <p>«Заюшкина избушка»</p> <p>Цель: Прививать интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>Учить изображать характерные особенности поведения персонажей.</p>	<p>способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова</p> <p>Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие №7 (январь).</p> <p>Задачи: учить детей прыгать с высоты; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании подлезании; способствовать развитию чувства равновесия; ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова</p> <p>Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие №8 (январь).</p> <p>Задачи: учить детей катать мяч друг другу; совершенствовать бросание на дальность из-за головы; закреплять умение быстро реагировать на сигнал; учить дружно, действовать в коллективе.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова.</p> <p>Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Декабрь 4-я неделя группа «Кораблик»

Тема: Новогодние утренники (25.12-29.12)

Задачи: Создать у детей праздничное настроение, вызвать эмоциональный отклик; развивать у детей чувство ритма, музыкальную и слуховую память; приобщение к культуре празднования Нового года.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежность и по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Иллюстрации Зимы, праздника Нового года.	<p>Дидактические игры: «Подбери чашки к блюдам» Цель. Закрепить знания детей о цвете предметов. «Чего не стало?» Цель: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях, упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия. «Мы едем на автобусе». Цель. Уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе). «Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль. Игра «Приготовим обед для игрушек» Цель. Закрепление знаний о разных видах</p>	<p>Речевое развитие: «Занятие №7. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя) Задачи. Учить детей рассматривать картину; делать простейшие выводы. Развивать умение радоваться изображенному. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию. Литература (источник): В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие №8. Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» Задачи. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к; Способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью). Познакомить детей с новым художественным произведением. Активизировать словарь. Литература (источник): В.В.Гербова Развитие</p>	<p>Советы и рекомендации: Консультация «Как научить ребенка правильно держать ложку, карандаш» Индивидуальная консультация: «Какие сказки читать детям»</p>

	<p>посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды.</p> <p>Игра «Шоферы»</p> <p>Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение»</p> <p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители;</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>В. Сутеев "Ёлка"; Е. Мигунов «Зимние забавы»; Ник Баттерворт «Однажды зимней ночью»; Ану Штонер «Маленький Дед Мороз»</p> <p>Подвижные игры: «Найди флажок»</p> <p>Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло». Цель: развивает внимание, мышление.</p> <p>«Дед мороз»</p> <p>Цель: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>«На елку»</p> <p>Цель: научить имитировать характерные движения зверей.</p> <p>«Снег кружиться ...»</p> <p>Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры</p> <p>Театрализованная игра:</p> <p>Кукольный театр «Репка»</p> <p>Цель: учить детей внимательно</p>	<p>речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <hr/> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u></p> <p>Занятие №4</p> <p>Задачи. Продолжать учить различать и называть круг.</p> <p>Обследовать круг осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький;</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы;</p> <p>Обозначать совокупности словами один, много, ни одного.</p> <p>Литература (источник): В. А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие №1 (февраль).</p> <p>Задачи: Учить детей катать мяч в цель.</p> <p>Совершенствовать бросание на дальность из-за головы.</p> <p>Согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Воспитывать выдержку внимание.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие №2 (февраль).</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ползании под рейку.</p> <p>Формировать прыжки в длину с места.</p>	
--	---	--	--

	<p>слушать сказку</p> <p>Пальчиковый театр «Колобок»</p> <p>Цель: развитие связной речи, ее диалогической формы (умение повторять несложные фразы, отрывки из хорошо знакомой сказки в совместной деятельности с взрослым;</p>	<p>Воспитывать дружелюбие, самостоятельность, умение помогать друг другу.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u></p> <p>Занятие №3 (февраль).</p> <p>Задачи: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске;</p> <p>Бросании в цель, прыжках в длину с места;</p> <p>Способствовать развитию глазомера; координации движений и чувства равновесия.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Январь 2 неделя группа «Кораблик»

Тема: В МИРЕ ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ (09.01 – 12.01) Домашние животные и их детеныши

Задачи: формировать целостное представление о живой и неживой природе; обучать дошкольников способам познания окружающего мира.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к природе, животному миру; воспитать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом, развивать чувство любви к объектам природы.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Иллюстрации о животных и птицах.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности.</p> <p>Игрушки животные.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Подбери чашки к блюдам»</p> <p>Цель. Закрепить знания детей о цвете предметов.</p> <p>«Чего не стало?»</p> <p>Цель: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях, упражнять в образовании</p>	<p><u>Речевое развитие:</u> Занятие 1. Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»</p> <p>Задачи. Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.</p> <p>Воспитывать интерес к сказке.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Вторая</p>	<p>Буклет «Играем дома»</p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.</p> <p>Памятка по кормлению птиц зимой.</p> <p>Экологическая акция «Покормите птиц зимой»</p>

	<p>формы родительного падежа единственного числа «Волшебный мешочек» Цель: закреплять умение детей называть животное; развивать зрительную память, внимание. Строим дом для животных» Цель: закрепить знание красного цвета, учить ставить один кубик на другой. «Разноцветные ведёрки, накорми животных» Цель: закреплять знание цветов (желтый, синий, зелёный, красный, развивать мелкую моторику рук. Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия. «Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль. Игра «Куклы» Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Игра «Шоферы» Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре Игра «Угощение»</p>	<p>группа раннего возраста.</p> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u> «Большой-маленький» Задачи: выделять, выбирать и называть по величине и цвету. память, внимание, речь, мелкую моторику рук. Активизировать словарный запас (хвостик, голова, лапки, ушки, красный, синий). Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие 14. Мышонок в норке (Закрашивание кистью) Задачи: учить детей правильно держать кисть, набирать краску, рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Формировать умение понимать содержание сказки. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p>
--	---	---

	<p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители;</p> <p>Чтение художественной литературы: Рус. нар. сказка «Репка», «Теремок», «Курочка-ряба» Рассказ Я. Тайца «Поезд» Стихотворение О. Высотской «На санках»</p> <p>Подвижные игры: «Найди флажок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло» Цель: развивает внимание, мышление. «Дед мороз» Цель: прививать умение выполнять характерные движения. «На елку» Цель: научить имитировать характерные движения зверей. «Снег кружиться ...» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры</p> <p>Игра-драматизация: Пальчиковый театр «Теремок» Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Инсценировка рус. нар. потешки «Огуречик, огуречик...».</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 14. Яблоко (Лепка из пластилина)</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать усидчивость.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 1</p> <p>Задачи. Учить детей катать мяч, приучать соблюдать направление при катании мяча. Учить дружно играть.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 2</p> <p>Задачи: учить ползать по гимнастической скамейке. Развивать чувство равновесия и координацию движений. Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>
--	--	---

Январь 3-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ЧТО ИЗ ЧЕГО? (15.01 – 19.01) Моя любимая игрушка

Задачи: Дать представление детям об игрушках. Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам. Развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Настольные игры.	Дидактические игры: «Подбери камешки» (дети под руководством педагога Цель: Закреплять умение группировать камешки по размеру, цвету, форме, текстуре. «Чего не стало?» Цель: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях, упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа «Волшебный мешочек» Цель: закреплять умение детей называть животное; развивать зрительную память, внимание. «Строим дом для животных» Цель: закрепить знание красного цвета, учить ставить один кубик на другой. «Узнайте животного по описанию» Цель: совершенствовать знания детей о домашних животных; учить	Речевое развитие: Занятие №4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. Задачи. Учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели. Развивать речь детей. Воспитывать усидчивость. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие №6. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Задачи. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть. Развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Познание: расширение ориентировки в	Тематическая беседа: «Воспитание самостоятельности у детей раннего возраста в семье»

	<p>находить картинки по описанию; развивать внимательность, память, мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская» Цель: расширять у детей представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.</p> <p>«Дочки-матери». «Готовим обед». Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин». Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы». Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы». Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение». Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители;</p> <p>Чтение художественной литературы: Агния Барто (игрушки)</p>	<p>окужающем мире, сенсорная культура: Занятие №6 Тема «Кто в домике живет?» Задачи. Учить детей запоминать имена товарищей. Обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. Литература (источник): О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие №10 «Мяч» Задачи: Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (лепка): Занятие №19 «Самолет» Задачи. Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Развивать внимание. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать усидчивость. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального работника. Физическое развитие: Занятие №6 (январь). Задачи. Учить прыгать в длину с места</p>	
--	--	---	--

	<p>«Барабан»; Агния Барто (игрушки) «Резиновая Зина»; Агния Барто (игрушки) «Барабан»; Агния Барто (игрушки) «Самолет», «Флажок».</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло». Цель: развивает внимание, мышление.</p> <p>«Дед мороз». Цель: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>«На елку». Цель: научить имитировать характерные движения зверей.</p> <p>«Снег кружиться ...». Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры</p> <p>«Мыши водят хоровод». Цель: упражнять детей в выполнении движений.</p> <p>Театрализованная игра: Теневой театр «Заюшкина избушка» Цель. Знакомство детей с теневым театром.</p> <p>Игра-драматизация Театр на руке - пальчиковый «Репка» Цель. Создание условий для активизации творческого мышления детей.</p> <p>Игровое развлечение «Зимние забавы».</p>	<p>Упражнять детей бросании в горизонтальную цель.</p> <p>Способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие: Занятие №7 (январь).</u> Задачи. Учить детей прыгать с высоты.</p> <p>Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании подлезании.</p> <p>Способствовать развитию чувства равновесия.</p> <p>Ориентировки в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие: Занятие №8 (январь).</u> Задачи. Учить детей катать мяч друг другу.</p> <p>Совершенствовать бросание на дальность из-за головы.</p> <p>Закреплять умение быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Учить дружно действовать в коллективе.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Январь 4-я неделя группа «Кораблик»**Тема: МИР ВЕЩЕЙ. ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ (22.01 – 26.01) Одеваемся - наряжаемся**

Задачи: Формировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы», «обувь»; уточнить словарь по теме, расширить и активизировать его, познакомить с назначением одежды, головных уборов и обуви; развивать умение классифицировать.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Иллюстрации одежды, обуви, головных уборов	<p>Дидактические игры: «Чего не стало?» Цель: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях, упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа «Матрешки». Цель: учить различать эмоциональное состояние. Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения. Воспитывать самостоятельность в достижении результата. «Кто что ест». Цель: закреплять знания детей о домашних животных (что они едят) развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных. «Кто как кричит». Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 7. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Задачи. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей. Развивать умение угадывать животное по описанию. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие 1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» Задачи. Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-приказкой. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: Занятие №3 Задачи. Учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много,</p>	<p>Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Буклет «Значение фольклора для развития малыша»</p>

	<p>животных.</p> <p>«Животные и их малыши».</p> <p>Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Парикмахерская»</p> <p>Цель: расширять у детей представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.</p> <p>«Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы»</p> <p>Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение»</p> <p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы –</p>	<p>ни одного.</p> <p>Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.</p> <p>Познакомить с кругом.</p> <p>Учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.</p> <p>Литература (источник): В. А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 16 «Яйцо»</u></p> <p>Задачи. Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление.</p> <p>Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка): Занятие 17 «Мыльные пузыри»</u></p> <p>Задачи. Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера.</p> <p>Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 1</p> <p>Задачи. Учить детей катать мяч в цель.</p> <p>Совершенствовать бросание на дальность из-за головы.</p>	
--	--	--	--

	<p>заместители;</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Я. Милева «У кого какая обувь»; Русская народная сказка «Сапоги скороходы»; Э. Мошковская «Ботиночный врач»; М. Пляцковский «Босолапки на кожаном ходу».</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Холодно-тепло». Цель: развивает внимание, мышление.</p> <p>«Дед мороз». Цель: прививать умение выполнять характерные движения.</p> <p>«На елку». Цель: научить имитировать характерные движения зверей.</p> <p>«Снег кружиться ...»</p> <p>Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры</p> <p>«Мыши водят хоровод». Цель: упражнять детей в выполнении движений.</p> <p>Игра-драматизация: настольный театр «Колобок». Цель: воспитывать у детей любовь к народному творчеству, желание приобщиться к нему; учить выполнять действий, о которых говорить в сказке.</p> <p>Пальчиковый театр «Теремок». Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Развивать способность, свободно и</p>	<p>Согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Воспитывать выдержку внимание.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова.. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 2</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку.</p> <p>Формировать прыжки в длину с места, учить быть дружными.</p> <p>Воспитывать взаимопомощь, самостоятельность.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 3</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске;</p> <p>Развивать бросание в цель, прыжки в длину с места.</p> <p>Способствовать развитию глазомера;</p> <p>Формировать координации движений и чувства равновесия.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	--	--

	<p>раскрепощено держатся при выступлении.</p> <p>Инсценировка четверостишия: «Мы по лесу шли, шли - Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок. Положили в кузовок».</p>		
--	---	--	--

Февраль 1-я неделя группа «Кораблик»

Тема: АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ (29.01 – 02.02) Мой дом – моя крепость

Задачи: закреплять знание детьми правил пожарной безопасности; уточнить представления детей о причинах возникновения пожара, о поведении при возникновении пожара.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Иллюстрации для занятий.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Игрушки.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Кто что ест». Цель: закреплять знания детей о домашних животных (что они едят) развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных.</p> <p>«Кто как кричит». Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных.</p> <p>«Животные и их малыши». Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Парикмахерская». Цель: расширять у детей представления о труде работников</p>	<p><u>Речевое развитие:</u> Занятие 1.</p> <p>Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»</p> <p>Задачи. Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-приказкой.</p> <p>Развивать речь детей.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Занятие 2.</p> <p>Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p>Задачи. Учить детей следить за</p>	<p>Консультация</p> <p>«Берегите жилище от пожара зимой»</p> <p>Беседа «Больше гуляйте с ребенком на свежем воздухе»</p> <p>Стеновая информация</p> <p>«Расскажите детям о пожарной безопасности».</p> <p>Советы и рекомендации</p> <p>«Выходные с пользой» с подгруппой родителей.</p>

	<p>парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.</p> <p>Дочки-матери». Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин». Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы». Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы». Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение». Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители</p> <p>Чтение художественной литературы: «Кошкин дом». «Зимовье зверей» А.Н. Афанасьев. «Кошкин дом» С. Маршак «Девочка Снегурочка» В.И. Даль.</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль» Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках. «Звонкий мяч» Цель. Развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по</p>	<p>рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы;</p> <p>Упражнять в отчетливом произнесении звука Х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u> «Эта спичка-невеличка» Задачи: Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Понятие быть всегда осторожными с огнем. Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие 7. «Падающий снег» (Рисование пальчиками) Задачи: Учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Развивать внимание. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 23. «Погремушка» Задачи. Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик;</p>	
--	---	---	--

	<p>сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах.</p> <p>«Найди флажок»</p> <p>Цель: Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Зайка беленький сидит»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи.</p> <p>«Солнышко и дождик»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в ходьбе и беге.</p> <p>Игра-драматизация:</p> <p>«Колобок»</p> <p>Цель: расширять у детей представления о русских народных сказках</p> <p>Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища</p> <p>Театрализованная игра: настольный театр «Колобок»</p> <p>Цель: воспитывать у детей любовь к народному творчеству, желание приобщиться к нему; напомнить сказку "Колобок", вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действий, о которых говорится в сказке.</p>	<p>украшать изделие.</p> <p>Развивать слуховое восприятие.</p> <p>Формировать навыки скатывания.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н.</p> <p>Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 4</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей в ходьбе по гимнастической скамейке.</p> <p>Развивать ловкость.</p> <p>Формировать умение бросать и ловить мяч.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 5</p> <p>Задачи: учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений.</p> <p>Развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 6</p> <p>Задачи. Упражнять детей в катании мяча.</p> <p>Развивать ползание на четвереньках.</p> <p>Способствовать развитию глазомера и координации движений.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	---	--

Февраль 2-я неделя группа «Кораблик»**Тема: МИР ВОКРУГ НАС. В МИРЕ ЖИВОТНЫХ (05.02 – 09.02) Дикие животные и их детеныши**

Задачи: Расширить и углубить представление детей о диких животных, севера и животных жарких стран: внешний вид, характерные особенности; северного оленя, белого медведя, моржа, тюленя, жирафа, льва, слона, бурого медведя. Развивать наблюдательность, любознательность. Знакомить с нашей планетой. Земля - это огромный шар.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации о животных. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Раскраски о животных. Игрушки животные.	Дидактические игры: «Чего не стало?» Цель: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях, упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа «Матрешки» Цель: учить различать эмоциональное состояние. Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения. Воспитывать самостоятельность в достижении результата. «Кто что ест». Цель: закреплять знания детей о домашних животных (что они едят) развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных. «Кто как кричит». Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных. «Животные и их малыши». Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.	Речевое развитие: Занятие 3. Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" Задачи: учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. Вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие 4. Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра «Чей, чья, чье» Задачи. Учить согласовывать слова в предложении. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.	Советы и рекомендации: «Посмотрите передачи о животных» Тематическая беседа: «Читаем книги о животных» «Выходные с пользой», с подгруппой родителей. Буклет «Ловкие пальчики – развитая речь»

	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Парикмахерская». Цель: расширять у детей представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.</p> <p>Дочки-матери». Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин». Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы». Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы». Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение»</p> <p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«Зимовье зверей» А.Н. Афанасьев. «Кошкин дом» С. Маршак. «Девочка Снегурочка» В.И. Даль. «Серебряное копытце» П.П. Бажов. «Старик-годовик» В.И. Даль</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Воробушки и автомобиль». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Звонкий мяч». Цель. Развивать у детей</p>	<p>Вторая группа раннего возраста.</p> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u> «Дикие животные»</p> <p>Задачи. Познакомить со средой обитания диких животных, особенностями внешнего вида и образа жизни.</p> <p>Развивать предметный и глагольный словарь, словарь признаков по теме «Дикие животные».</p> <p>Упражнять в образовании прилагательных; умении согласовывать имена существительные с прилагательными в роде и числе.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие 18. «Ласковое солнышко»</p> <p>Задачи: учить рисовать гуашью короткие линии, круг, глаза, нос, рот.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук; познакомить детей с понятием «лучик».</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 16. «Колобок»</p> <p>Задачи. Доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала; развивать речь и мышление; закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней.</p>	
--	---	--	--

	<p>умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах.</p> <p>«Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Зайка беленький сидит». Цель. Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи.</p> <p>«Солнышко и дождик». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в ходьбе и беге.</p> <p>Игра-драматизация: «Колобок». Цель: расширять у детей представления о русских народных сказках</p> <p>Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища</p> <p>Игра-драматизация: театр-книжка «Колобок». Цель: расширять у детей представления о русских народных сказках</p> <p>Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища.</p> <p>Учить понимать мотивы поведения персонажей</p> <p>Театрализованная игра «Колобок» Цель: закрепляем знания детей о русской народной сказке «Колобок»</p> <p>Учим узнавать и называть диких животных – кукол: зайца, волка, медведя, лису.</p>	<p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 7</p> <p>Задачи. Учить детей ползать по: гимнастической скамейке и спрыгивать с нее; упражнять в катании мяча в цель.</p> <p>способствовать воспитанию выдержки, смелости.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 8</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах.</p> <p>Развивать умение быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Способствовать развитию равновесия и координации движений.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 1 (март)</p> <p>Задачи. Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца.</p> <p>приучать сохранять направление при метании и катании мячей.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	---	--

Февраль 3-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА (12.02 – 16.02) Папины профессии

Задачи. Познакомить детей со славными страницами истории нашего государства, с праздником День защитника Отечества. Формировать у детей представление о том, что Россия всегда вела только освободительные войны, с честью защищала свою Родину. Воспитывать в детях высшие нравственные чувства — патриотизм, гордость за славные страницы героической истории, желание защищать свою Родину.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Иллюстрации к занятиям, посвященным «Дню защитника Отечества»	Дидактические игры: «Собери сервиз». Цель. Расширить кругозор, формировать представление о посуде. Учить детей различать цвета и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. «Цветные палочки». Цель: подбирать пары одинаковых по цвету предметов. «Сложи картинку». Цель: учить собирать целое из частей; развивать мышление детей; систематизировать знания. «Времена года». Цель: повторить признаки времён года (осень, зима, весна, закрепить названия зимующих и перелётных птиц, диких животных и насекомых; «Кто как кричит». Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных. «Животные и их малыши». Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.	Речевое развитие: Занятие 5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» Задачи. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие 7. Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» Задачи. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. Развивать внимание. Воспитывать усидчивость. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: «Папины профессии» Задачи. Дать детям понятие о том, что папа	Консультация «Застенчивый ребенок» Фотовыставка «Моя большая семья» Стендовая информация «Расскажите детям о пожарной безопасности».

	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Мы – строители. Цель: развивать умения самостоятельно сооружать элементарные постройки по образцу.</p> <p>«Лётчики». Цель. Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>Дочки-матери». Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин». Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы». Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Михалкова «Дядя Стёпа-милиционер». «В нашей армии» А. Ошнуров; «Февраль» С. Маршак</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Воробушки и автомобиль». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Звонкий мяч». Цель. Развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения,</p>	<p>проявляет заботу о своей семье и о профессиях папы. Формировать уважение к папе.</p> <p>Осуществление гендерного воспитания формировать у мальчиков стремление быть сильными, стать защитниками Родины.</p> <p>Воспитание в девочках уважения к мальчикам как к будущим защитникам Родины.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 23. Российский флаг</u></p> <p>Задачи. Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их.</p> <p>Активизировать в речи слова "армия", "флаг".</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. <u>Художественно-эстетическое развитие (лепка): Занятие 18 «Цветные карандаши»</u></p> <p>Задачи. Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша.</p> <p>Развивать интерес к сказкам. Закреплять умение различать и называть цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника. <u>Физическое развитие:</u> Занятие 2 (март).</p> <p>Задачи: Учить спрыгивать с гимнастической</p>	
--	--	---	--

	<p>выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах.</p> <p>«Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Зайка беленький сидит»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи.</p> <p>«Солнышко и дождик». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в ходьбе и беге.</p> <p>Игра-драматизация:</p> <p>«Колобок». Цель: расширять у детей представления о русских народных сказка. Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища</p> <p>Игра-драматизация: теневой театр «Красная шапочка». Цель: формировать у детей интерес к театрализованной деятельности, желании участвовать в общем действии, побуждать детей к активному взаимодействию, общению.</p> <p>«Кот, петух и лиса». Цель: учить детей вести диалог; обогащение активного словаря посредством знакомства с литературными произведениями.</p>	<p>скамейки. Учить ходить парами.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке.</p> <p>Закреплять умение бросать на дальность из-за головы.</p> <p>Способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 3 (март).</p> <p>Задачи. Учить детей ходьбе по наклонной доске. В метании на дальность правой и левой рукой. Способствовать развитию ловкости. Преодолению робости, учить дружно играть.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 4 (март).</p> <p>Задачи. Учить становиться в круг, взявшись за руки.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку).</p> <p>Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Февраль 4-я неделя группа «Топтыжка»

Тема: НЕДЕЛЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. МАСЛЕНИЦА (19.02 – 23.02) Сказки русского народа

Задачи: Актуализировать представления дошкольников о русском народном празднике Масленица: её значении, символах, традициях. Продолжать формировать интерес к русским народным играм; желание играть в них, соблюдая правила и используя заклички. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, чувство патриотизма, основанного на русских традициях.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Выставка художественной литературы по теме.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Плакат с иллюстрациями войны и дня победы.</p> <p>Выставка игрушек военной техники.</p>	<p>Дидактические игры: «Чего не стало?»</p> <p>Цель: способствовать развитию памяти, внимания, наблюдательности, учить применять имеющиеся знания в новых условиях, упражнять в образовании формы родительного падежа единственного числа «Матрешки»</p> <p>Цель: учить различать эмоциональное состояние. Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения. Воспитывать самостоятельность в достижении результата.</p> <p>«Кто что ест».</p> <p>Цель: закреплять знания детей о домашних животных (что они едят) развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 5. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p> <p>Задачи. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Речевое развитие: занятие «Звуковая культура речи: звуки б, бь».</p> <p>Цель. Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Речевое развитие: занятие «Описание игрушек»</p> <p>Цель: совершенствовать умение составлять описательный рассказ об игрушке, формировать умение пользоваться словами, обозначающими качество и действия, упражняться в произношении слова быстро и медленно, тихо и громко. Развивать речь, мелкую моторику, воображение. Воспитывать умение слушать</p>	<p>Стендовая информация «Масленица»</p> <p>Тематическая беседа «Режим дня детского сада!»</p> <p>Консультация «Как провести выходной день с ребёнком»</p>

	<p>животных. «Кто как кричит».</p> <p>Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных.</p> <p>«Животные и их малыши».</p> <p>Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская». Цель: расширять у детей представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.</p> <p>Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p>	<p>товарищей, помогать им.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: «Вот так мама, золотая прямо!».</p> <p>Задачи: продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке.</p> <p>Литература (источник) О. В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Стр. 39-40.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального руководителя.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> <u>Занятие «Солнышко»</u></p> <p><u>Задачи:</u> вызвать интерес к изображению веселого солнышка. Формировать умение сочетать в одном образе разные и формы, и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к творчеству.</p> <p>Литература (источник): И. А. Лыкова. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. С. 67.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> <u>«Солнышко- колоколнышко»</u></p> <p><u>Задачи:</u> вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Формировать умение лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, цвета, мелкую моторику. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Литература (источник): И. А. Лыкова. Лепка и</p>	
--	---	---	--

	<p>Игра «Шоферы» Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение» Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители;</p> <p>Чтение художественной литературы: Я. Милева «У кого какая обувь»; Русская народная сказка «Сапоги скороходы»; Э. Мошковская «Ботиночный врач»; М. Пляцковский «Босолапки на кожаном ходу»</p> <p>Подвижные игры: «Найди флажок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»). «Холодно-тепло» Цель: развивает внимание, мышление. «Дед мороз» Цель: прививать умение выполнять характерные движения. «На елку» Цель: научить имитировать характерные движения зверей. «Снег кружиться ...» Цель: научить соотносить собственные действия с действиями</p>	<p>рисование с детьми 2-3 лет. С. 66.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 2 Задачи. Учить прыгивать с гимнастической скамейки. Учить ходить парами. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке. Закреплять умение бросать на дальность из-за головы. Способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 3 Задачи. Учить детей ходьбе по наклонной доске. В метании на дальность правой и левой рукой. Способствовать развитию ловкости. Преодолению робости, учить дружно играть. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 4 Задачи. Учить становиться в круг, взявшись за руки. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку). Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 18 «Цветные карандаши» Задачи: Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней,</p>	
--	--	--	--

	<p>участников игры</p> <p>«Мыши водят хоровод»</p> <p>Цель: упражнять детей в выполнении движений.</p> <p>Театрализованная игра: настольный театр «Колобок»</p> <p>Цель: воспитывать у детей любовь к народному творчеству, желание приобщиться к нему; напомнить сказку "Колобок", вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; учить выполнять действий, о которых говорится в сказке.</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Пальчиковый театр «Теремок»</p> <p>Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Развивать способность, свободно и раскрепощено держатся при выступлении.</p>	<p>раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша.</p> <p>Развивать интерес к сказкам. Закреплять умение различать и называть цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p>	
--	---	---	--

Март 1-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. 8 МАРТА (26.02 – 29.02) Давайте познакомимся – это моя мама. Праздник бабушек и мам

Задачи: Дать детям представление о празднике 8 Марта. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе. Формировать уважительное, доброжелательное отношение к самому близкому и родному человеку на земле – маме.

События, праздники, традиции: Утренник к восьмому марта

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Иллюстрации для занятий.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Настольные игры, игрушки.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Наведи порядок»</p> <p>Цель. Закреплять знания основных цветов. Способствовать развитию интереса, внимания, быстроты, мелкой моторики рук.</p> <p>«Кормушка для уток»</p> <p>Цель. Закреплять умение передавать характерные особенности кормушки средствами конструктора, называть и показывать детали из которых состоит постройка, развивать воображение, речь.</p> <p>«Угадай?»</p> <p>Цель. Развивать зрительное внимание, ориентировку в пространстве, формировать представления о цвете и форме предметов.</p> <p>«Чей хвост»</p> <p>Цель. Развитие внимания, логики, памяти, мелкой моторики.</p> <p>«Кто в домике живет?»</p> <p>Цель. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.</p> <p>«Животные и их малыши».</p> <p>Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание.</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра "Чья картинка"</p> <p>Задачи. Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового).</p> <p>Развивать речь детей.</p> <p>Продолжать учить согласовывать слова в предложениях.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Речевое развитие: Занятие 2. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей понимать сюжет картины.</p> <p>Рассматривание картины «Дети играют в кубики»</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</p> <p>«Игрушки»</p> <p>Задачи. Закрепить знания детей о знакомых игрушках (кукла, мяч, мишка, научить подбирать картинки к каждой игрушке</p> <p>умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы предложением из 2-3 слов.</p> <p>зрительную память, внимание, развитие мелкой</p>	<p>Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период». Поздравление «С 8 марта»</p> <p>Выставка рисунков «Моя мама»</p> <p>Подготовка к утреннику 8 марта.</p> <p>Стеновая информация «Весенний авитаминоз».</p>

	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Кафе» Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить детей с трудом взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью. «Лётчики» Цель. Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р». «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия. «Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль. Игра «Куклы» Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды Чтение художественной литературы: «Подарок маме» Ольга Чусовитина. В. Руссу «Моя мама»</p>	<p>моторики, слуховое восприятие. Литература (источник Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие 10. «Мяч» Задачи. Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Развивать координацию движений. Формировать умение рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 18. «Цветные карандаши» Задачи. Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Развивать интерес к сказкам. Закреплять умение различать и называть цвета. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника. <u>Физическое развитие:</u> Занятие 2 Задачи: Учить прыгивать с гимнастической скамейки. Учить ходить парами. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке. Закреплять умение бросать на дальность из-за головы. Способствовать преодолению робости, развитию</p>	
--	--	---	--

	<p>Подвижные игры:</p> <p>«Поезд» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.</p> <p>«Прокати мяч» Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу.</p> <p>«Огуречик, огуречик ...» Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями</p> <p>«Пузырь» Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.</p> <p>Игра-драматизация:</p> <p>«Кот, петух и лиса» Цель: учить детей вести диалог; обогащение активного словаря посредством знакомства с литературными произведениями воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, побуждать детей к взаимопомощи</p>	<p>чувства равновесия.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 3</p> <p>Задачи. Учить детей ходьбе по наклонной доске. В метании на дальность правой и левой рукой. Способствовать развитию ловкости. Преодолению робости, учить дружно играть.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 4</p> <p>Задачи. Учить становиться в круг, взявшись за руки.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку).</p> <p>Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Март 2-я неделя группа «Кораблик»

Тема: ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ, ХУДОЖНИКОВ, ИЛЛЮСТРАТОРОВ, КОМПОЗИТОРОВ (01.03 – 07.03) Пришла весна-красна.

Задачи: познакомить детей с художниками-иллюстраторами детских книг (И.Я.Билибин, В.Г.Сутеев, Е.М.Рачев, Ю.А. Васнецов, Е.И. Чарушин), выразительными средствами, индивидуальной манерой передачи образа; познакомить детей с графическими изобразительными материалами, возможностями их использования в собственной деятельности; формировать эстетическое отношение к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость на художественные произведения.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Иллюстрации для занятий.</p> <p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Игрушки, настольные игры.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Собери сервиз». Цель. Расширять кругозор, формировать представление о посуде.</p> <p>Учить детей различать цвета и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>«Цветные палочки»</p> <p>Цель: подбирать пары одинаковых по цвету предметов.</p> <p>«Сложи картинку»</p> <p>Цель: учить собирать целое из частей; развивать мышление детей; систематизировать знания.</p> <p>«Времена года»</p> <p>Цель: повторить признаки времён года (осень, зима, весна, закрепить названия зимующих и перелётных птиц, диких животных и насекомых;</p> <p>«Кто как кричит».</p> <p>Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных.</p> <p>«Животные и их малыши».</p> <p>Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их;</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 4.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»</p> <p>Задачи. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках.</p> <p>Активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.</p> <p>Развивать речь детей.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Речевое развитие: Занятие 5. Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения</p> <p>Задачи. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</p> <p>«Путешествие в мастерского художника»</p> <p>Задачи. Учить коллективно создавать картину из готовых изображений.</p>	<p>Стеновая информация «Детский писатель «Михалков Сергей Владимирович и его произведения»</p> <p>Фотовыставка «Весело с мамочкой моей»</p>

	<p>развивать память, речь, внимание</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты»</p> <p>Цель. Развивать у детей интерес к сюжетно ролевым играм. Формировать у детей умение использовать инструменты для сюжетно-ролевой игры «Салон красоты» по назначению.</p> <p>«Кафе»</p> <p>Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить детей с трудом взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью.</p> <p>«Лётчики»</p> <p>Цель. Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы». Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды.</p>	<p>Развивать интерес к предметам искусства.</p> <p>Закрепить знания детей о мастерской художника, вызвать интерес к предметам, которые помогают рисовать, правильно их называть.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие 21. «Осьминог»</p> <p>Задачи. Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки.</p> <p>Развивать восприятие, внимание.</p> <p>дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 20. «Окно для петушка»</p> <p>Задачи. Учить четко и громко произносить слова песни.</p> <p>Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 2</p> <p>Задачи. Учить прыгать с гимнастической скамейки. Учить ходить парами.</p>	
--	--	---	--

	<p>Закрепление знаний о названиях одежды</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Г. Сутеев «Мешок яблок», «Мышонок и карандаш». И.Я. Билибин «Белая уточка». Рус.нар.сказка «Теремок». Стихотворения, песенки, потешки о весне для малышей.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Поезд». Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.</p> <p>«Прокати мяч». Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу.</p> <p>«Огуречик, огуречик ...» Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями</p> <p>«Пузырь». Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание</p> <p>Игра-драматизация:</p> <p>Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-бом! Загорелся кошкин дом!»</p> <p>Сказка «Колобок». Цель: вызывать у детей интерес к сказке, к ряженью; способствовать активизации речи; побуждать их использовать отрывки из сказки в собственной игре; выполнять действия в игре-инсценировке по сказке «Колобок».</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке.</p> <p>Закреплять умение бросать на дальность из-за головы.</p> <p>Способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 3</p> <p>Задачи. Учить детей ходьбе по наклонной доске. В метании на дальность правой и левой рукой. Способствовать развитию ловкости. Преодолению робости, учить дружно играть.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 4</p> <p>Задачи. Учить становиться в круг, взявшись за руки.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку).</p> <p>Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	--	--

Март 3-я неделя группа «Кораблик»

Тема: ТРАНСПОРТ. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. (11.03 – 15.03) Мы едем, едем, едем...

Задачи: Прививать навыки безопасного поведения на дорогах. Закрепить знания детей о знаках дорожного движения, последовательности расположения световых сигналов светофора. Познакомить детей с правилами дорожного движения, с пешеходным переходом. Формировать у детей представление о правилах поведения на проезжей части.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Иллюстрации транспорта. Настольные игры.	Дидактические игры: «Животные и их малыши». Цель: учить детей находить малышей домашних животных и называть их; развивать память, речь, внимание. «Кто как кричит». Цель: развивать умение детей узнавать голоса животных; воспитывать желание заботиться о животных. «Кто что ест». Цель: закреплять знания детей о домашних животных (что они едят) развивать мышление, внимание, память, воспитывать желание заботиться о домашних животных. «Узнайте животного по описанию.» Цель: совершенствовать знания детей о домашних животных; учить находить картинки по описанию; развивать внимательность, память, мышление. «Сундучки для медведей»	Речевое развитие: Занятие 6. Игровая инсценировка «Как машина зверят катала» Задачи. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках. Развивать способность следить за действиями педагога. Активно проговаривать простые и более сложные фразы. Отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие 8. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» Задачи. Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой. Развивать умение употреблять разные по форме и содержанию обращения. Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего	Стендовая информация: Памятка «Осторожно, тонкий лед!» Папка-передвижка «Весна». Консультация «Как помочь ребенку заговорить?»

	<p>Цель. Продолжать учить различать и называть предметы по размеру: большой, поменьше, маленький.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Салон красоты»</p> <p>Цель: Развивать у детей интерес к сюжетно ролевым играм. Формировать у детей умение использовать инструменты для сюжетно-ролевой игры «Салон красоты» по назначению.</p> <p>«Кафе»</p> <p>Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить детей с трудом взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью.</p> <p>«Лётчики»</p> <p>Цель: Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы».Цель. Закрепление</p>	<p>возраста.</p> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: «Мы едем, едем, едем...»</u></p> <p>Задачи. Учить различать по внешнему виду и называть транспорт, различать действия (летит – едет – плывёт).</p> <p>Развивать двигательную активность, внимание, память, воображение.</p> <p>Закреплять обобщающее понятие "Транспорт".</p> <p>Воспитывать добрые отношения друг к другу. Создавать радостное настроение у детей.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 22. «Волны»</u></p> <p>Задачи. Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка): Занятие 21. «Гусеница»</u></p> <p>Задачи: Учить осознанно переключать внимание.</p> <p>Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p>	
--	---	--	--

	<p>знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Сергей Михалков «Мы едем, едем, едем...»; С. Михалков "Шел трамвай десятый номер"; А. Барто «Грузовик» (из цикла «Игрушки»); Н. Носова «Как Незнайка катался на газированном автомобиле»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Поезд». Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.</p> <p>«Прокати мяч». Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу.</p> <p>«Огуречик, огуречик ...» Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями</p> <p>«Пузырь». Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.</p> <p>Театрализованная игра: настольный театр: «Три поросенка»</p> <p>Цель. Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре</p> <p>Инсценировка рус. нар. потешки «Большие ноги...»</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (музыка): по плану музыкального работника.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 4 (март).</p> <p>Задачи. Учить становиться в круг, взявшись за руки.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку).</p> <p>Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Помогать преодолевать робость.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 5 (март).</p> <p>Задачи. Упражнять детей в метании на дальность одной рукой. Развивать координацию движений. Повторить прыжки в длину с места. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие № 6 (март)</p> <p>Задачи. Учить детей бросать и ловить упражнять ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках. Учить дружно играть, помогать друг другу.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Март 4-я неделя группа «Кораблик»

Тема: КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ. ВЕСНА (18.03 – 22.03) Весна пришла

Задачи: Формирование первичных представлений о весне у детей 2-3 лет. Создавать условия для формирования представлений о весне; Побуждать детей к свободному общению с педагогом и сверстниками, внимательно слушать и наблюдать; Вызвать положительные эмоции посредством русских народных потешек.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Иллюстрации весны.	Дидактические игры: «Найди такую же» Цель: учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки сходства и различия; воспитывать наблюдательность, смекалку, связную речь. «Большой медведь — маленький медведь» Цель: учить различать и называть размеры предметов: большой, поменьше, маленький. Тренировать умение различать три медведя и называть цвета. «Чей малыш?» Цель: знакомить детей с животными и их детенышами, упражнять в умении соотносить карточки с взрослым животным и с малышом. «Большой медведь — маленький медведь» Цель: учить различать и называть размеры предметов: большой, поменьше, маленький. Тренировать умение	<u>Речевое развитие:</u> Занятие 1. Чтение сказки "Маша и медведь" Задачи. Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обраб. М. Булатова). Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. <u>Речевое развитие:</u> Занятие 2. Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке Задачи. Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь". Прививая детям интерес к драматизации. Воспитывать усидчивость. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. <u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u> «Весна пришла!»	Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период» Стеновая информация «Весенний авитаминоз» Папка-передвижка «Весна»

	<p>различать три медведя и называть цвета</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты»</p> <p>Цель. Развивать у детей интерес к сюжетно ролевым играм. Формировать у детей умение использовать инструменты для сюжетно-ролевой игры «Салон красоты» по назначению.</p> <p>«Кафе»</p> <p>Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить детей с трудом взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью.</p> <p>«Лётчики»</p> <p>Цель. Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды</p>	<p>Задачи. Знакомить детей с изменениями в природе, учить различать и называть признаки весны.</p> <p>Развивать зрительное восприятие, внимание, память.</p> <p>Обогащать словарь детей существительными.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование): Занятие 23. Ступеньки для лесенки (Рисование поролоновым тампоном)</p> <p>Задачи. Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними.</p> <p>Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка): Занятие 22. «Огромный кит»</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шар. Прищипывать пластилин между ладоней. Делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка): по плану музыкального работника.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 7 (март).</p> <p>Задачи. Учить быстро реагировать на сигнал. Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке.</p>	
--	--	--	--

	<p>Чтение художественной литературы: Д. Хохлова «Сказка про весну»; В. Бианки «Весна»; В. Бианки «Разговор птиц весной»; Георгий Скребитский «Сказка о весне»</p> <p>Подвижные игры: «Поезд» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.</p> <p>«Прокати мяч» Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу.</p> <p>«Огуречик, огуречик ...» Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями</p> <p>«Пузырь» Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.</p> <p>Театрализованная игра: «Кот, петух и лиса» Цель: развитие интонационной выразительности речи. Создание условий для развития умственных, творческих способностей детей.</p>	<p>Литература (источник): Эмма Степаненкова Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 8 (март). Задачи. Учить детей прыгать с высоты. Упражнять в метании в горизонтальную цель. Повторить ходьбу на четвереньках. Способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при броске предметов.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 1 (апрель). Задачи. Учить детей бросать и ловить мяч. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	--	--

Март 5-я неделя группа «Кораблик»

Тема: НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ (25.03 – 29.03)

Задачи: Закрепить у детей понятие о здоровье как главной ценности человеческой жизни. Формировать у детей представление о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывании на свежем воздухе, соблюдении правил личной гигиены, о значении физических упражнений.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации для занятий. Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Игрушки.	Дидактические игры: «Варим суп» Цель: познакомить с понятиями «суп» и «компот», повторить с детьми названия овощей и фруктов, закрепить умение делить их на группы, развивать у детей мелкую моторику и координацию движений пальцев рук, воспитывать познавательный интерес и усидчивость. «Разноцветные ведёрки, накорми животных» Цель: закреплять знание цветов (желтый, синий, зелёный, красный, развивать мелкую моторику рук. «Строим дом для животных» Цель: закрепить знание красного цвета, учить ставить один кубик на другой. «Кто где стоит». Цель: учить детей ориентироваться в пространстве; понимать понятие «влево», «вправо», «у», «перед», «за», «наверх у»; развивать мышление, память. «Дикие и домашние животные». Цель: учить детей называть диких и домашних животных; классифицировать их, развивать речь, память, внимание; воспитывать любовь к природе.	Речевое развитие: Занятие 1. Чтение сказки "Маша и медведь" (апрель) Задачи. Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" Развивать речь детей. Формировать интерес к художественной литературе. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Речевое развитие: Занятие 2. Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке (апрель) Задачи. Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного. Помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь". Прививая им интерес к драматизации.	Стеновая информация «Если хочешь быть здоров...» «Выходные с пользой», с подгруппой родителей.

	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Угостим куклу чаем» Цель. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел. «Салон красоты» Цель. Развивать у детей интерес к сюжетно ролевым играм. Формировать у детей умение использовать инструменты для сюжетно- ролевой игры «Салон красоты» по назначению. «Кафе» Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить детей с трудом взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью. «Лётчики» Цель: Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р». «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия. «Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль. Чтение художественной литературы: К.И. Чуковский «Доктор Айболит», К.И. Чуковский «Мойдодыр», рус. нар. сказка «Хаврошечка». Подвижные игры: «Поезд» Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом. «Прокати мяч»</p>	<p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: Валеологическое занятие «Какой Я?» Задачи: Вызвать интерес к дальнейшему познанию. Познакомить детей с внешним строением тела, с возможностями тела (организма). Я умею прыгать, петь, смотреть, слушать, есть, терпеть голод, переносить боль, дышать, думать, помогать людям. Название частей тела. Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 15. «Весенняя капель» Задачи. Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Развивать мелкую моторику пальцев. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p>	
--	--	--	--

	<p>Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу. «Огуречик, огуречик ...»</p> <p>Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями «Пузырь»</p> <p>Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.</p> <p>Игра-драматизация: «Колобок»</p> <p>Цель: расширять у детей представления о русских народных сказках</p> <p>Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».</p> <p>Цель. Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища.</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 24. «Неваляшка»</p> <p>Задачи. Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Развивать образное мышление. Учить собирать целое из нескольких частей.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p>	
--	---	---	--

Апрель 1-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МАЛАЯ РОДИНА (01.04 – 05.04) Моя семья, мой дом

Задачи: Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам; познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. Развивать мышление, воображение, память; диалогическую и монологическую речь. Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
--	---	---	--

<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Иллюстрации на занятия по теме: «Моя семья, мой дом»</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Веселые половинки»</p> <p>Цель: познакомить ребенка с окружающими предметами, научить складывать целое изображение из двух частей, развивает зрительное восприятие, мелкую моторику рук и координацию движений.</p> <p>«Собери картинку»</p> <p>Цель: учить детей выделять форму предмета, цвета, учить правильно собирать изображение предмета из отдельных частей; соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, действовать путём прикладывания.</p> <p>Скажи, что ты слышишь?»</p> <p>Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация неречевых звуков.</p> <p>«Кто в домике живет?»</p> <p>Цель. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание детей.</p> <p>«Отзовись»</p> <p>Цель. Закреплять правильное произношение звуков. Развивать интонационную выразительность.</p> <p>«Чей хвост»</p> <p>Цель. Развитие внимания, логики, памяти, мелкой моторики.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Кафе»</p> <p>Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить детей с трудом</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 3. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»</p> <p>Задачи. Привлечь внимание детей к новой игрушке.</p> <p>Учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 37.</p> <p>Речевое развитие: Занятие 4. Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»</p> <p>Задачи. Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей. Желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u></p> <p>«Мой дом»</p> <p>Задачи. Продолжать знакомить детей с понятием «Дом». Рассказать, что дома бывают разные. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к родному дому.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 24. «Клубки ниток»</u></p> <p>Задачи. Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Закреплять и уточнять правильное произношение звука О.</p>	<p>Стендовая информация</p> <p>«Весенний лед – место для опасностей»</p> <p>Индивидуальная беседа «Детская дружба»</p>
--	--	---	--

	<p>взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью.</p> <p>«Лётчики»</p> <p>Цель. Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>Дочки-матери». Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин». Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>«Лётчики». Цель. Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Д. Габе «Моя семья»; Рус. нар. сказка «Три медведя»; В.Сутеева «Петух и краски»; Потешка «Сверху репка</p>	<p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u></p> <p>Занятие 18. «Цветные карандаши»</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Развивать интерес к сказкам. Закреплять умение различать и называть цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 3 (апрель).</p> <p>Задачи. Учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Способствовать развитию глазомера.</p> <p>Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу.</p> <p>Формировать координацию движений и ловкости.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	--	--

	<p>зелена...».</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Поезд». Цель: развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну. Упражнять в ходьбе, беге друг за другом.</p> <p>«Прокати мяч»</p> <p>Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу.</p> <p>«Огуречик, огуречик ...». Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями</p> <p>«Пузырь». Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.</p> <p>Театрализованная игра:</p> <p>настольный театр: «Три поросенка»</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...»</p> <p>Цель. Побуждать детей к активному участию в театрализованной игре.</p>	<p>Физическое развитие: Занятие 4 (апрель).</p> <p>Задачи. Учить детей бросать мяч вверх и вперед. Способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.</p> <p>Совершенствовать ходьбу по наклонной доске.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова</p> <p>Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 5 (апрель).</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места. Способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. Учить дружно играть, помогать друг другу.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова.</p> <p>Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	--	--

Апрель 2-я неделя группа «Кораблик»

Тема: НЕДЕЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ИГР. МОНИТОРИНГ (08.04 – 12.04)

Задачи: выявление и оценка уровня достижений ребёнком в социально-личностном, познавательно-речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии согласно заявленным результативным показателям основной общеобразовательной программы ДОУ; отслеживание динамики развития данных качеств и осуществление на этой основе психолого-педагогического сопровождения ребёнка в образовательном процессе ДОУ.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Игрушки.	<p>Дидактические игры: «Варим суп» Цель: познакомить с понятиями «суп» и «компот», повторить с детьми названия овощей и фруктов, закрепить умение делить их на группы, развивать у детей мелкую моторику и координацию движений пальцев рук, воспитывать познавательный интерес и усидчивость.</p> <p>«Разноцветные ведёрки, накорми животных» Цель: закреплять знание цветов (желтый, синий, зелёный, красный, развивать мелкую моторику рук.</p> <p>«Строим дом для животных» Цель: закрепить знание красного цвета, учить ставить один кубик на другой.</p> <p>«Кто где стоит». Цель: учить детей ориентироваться в пространстве; понимать понятие «влево», «вправо», «у», «перед», «за», «наверху»; развивать мышление, память.</p> <p>«Дикие и домашние животные» Цель: учить детей называть диких и домашних животных; классифицировать их, развивать речь, память, внимание; воспитывать любовь к природе.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты» Цель. Развивать у детей интерес к сюжетно ролевым играм. Формировать у детей умение использовать инструменты для сюжетно- ролевой игры «Салон красоты» по назначению.</p> <p>«Кафе» Цель: научить детей брать играть вместе, знакомить</p>	<p><u>Речевое развитие:</u> МОНИТОРИНГ</p> <p><u>Познание:</u> <u>расширение ориентировки в окружающем мире,</u></p> <p><u>сенсорная культура:</u> МОНИТОРИНГ</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> МОНИТОРИНГ</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> МОНИТОРИНГ</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> МОНИТОРИНГ</p> <p><u>Физическое развитие:</u> МОНИТОРИНГ</p>	<p>Стеновая информация «Игры для младшего дошкольного возраста» Тематическая беседа «ЗОЖ – прежде всего!» «Выходные с пользой», с подгруппой родителей.</p>

	<p>детей с трудом взрослых. Воспитывать навыки культуры общения. Учить детей принимать роль на себя, побуждать действовать в соответствии с ролью.</p> <p>«Лётчики» Цель: Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. Упражнять в произношении звука «р».</p> <p>«Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Чтение художественной литературы: Рус.нар.сказки «Репка», «Три медведя», «Лиса и волк». Рассказ Е. Кузнецова «Ботинки».</p> <p>Чтение англ. нар. песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>Подвижные игры: «Холодно-тепло» Цель: развивает внимание, мышление.</p> <p>«Пузырь» Цель: учить детей действовать по команде воспитателя, развивать внимание.</p> <p>«Вышли дети в садик ...» Цель: уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.</p> <p>«Прокати мяч» Цель: учить детей катать мяч двумя руками друг другу.</p> <p>«Огуречик, огуречик ...» Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; воспитывать умение играть в подвижную игру с простым содержанием и несложными движениями</p> <p>«Пузырь» Цель: учить детей действовать по команде</p>		
--	---	--	--

	<p>воспитателя, развивать внимание</p> <p>Игра-драматизация: теневой театр «Красная шапочка»</p> <p>Цель. Формировать у детей интерес к играм-драматизациям. Развивать умение имитировать характерные действия персонажей, продолжать развивать у детей умение создавать выразительный образ в игре-драматизации, выполнять роли согласно действию;</p>		
--	--	--	--

Апрель 3-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. НЕДЕЛЯ Г. ТУКАЯ (15.04 – 19.04) Тукай – детям!

Задачи: Познакомить детей с творчеством Габдуллы Тукая. Воспитывать у детей честность, доброту отзывчивость через произведения Г. Тукая. Учить детей чувствовать и понимать стихотворений и сказок Габдуллы Тукая.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Книги. Иллюстрации к сказкам Г. Тукая</p> <p>Портрет Г. Тукая</p> <p>Настольные игры.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Найди матрешке ведерко»</p> <p>Цель: продолжать закреплять и называть 4 основных цвета, развивать мышление, память, разговорную речь.</p> <p>«Найди такой же цветочек»</p> <p>Цель. Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы.</p> <p>«Цветное домино»</p> <p>Цель. Продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета,</p>	<p><u>Речевое развитие:</u> Занятие 5. Рассматривание картин из серии «Домашние животные»</p> <p>Задачи. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Развивать инициативную речь. Обогащать и активизировать словарь.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Занятие 6. Купание куклы Кати</p> <p>Задачи. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце,</p>	<p>Выставка: «Читаем сказки, рисуем героев». Выставка детских рисунков, выполненных в любой технике по сказкам Г. Тукая</p>

	<p>закрепление 4-х основных цветов. «Собери и разбери пирамидку» Цель. Развитие сенсорных способностей, умения действовать с пирамидками разной формы, соблюдая последовательность в собирании.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы» Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы» Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение» Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители.</p> <p>Чтение художественной литературы: Габдулла Тукай «Родной язык»; Габдулла</p>	<p>намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода.</p> <p>Показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <hr/> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура:</u> «Габдулла Тукай детям»»</p> <p>Задачи. Познакомить с татарским поэтом Г. Тукаем. Со стих-ем «К птицам» Развивать слуховое и зрительное внимание, мышление и память детей, учить их выбирать и запоминать из потока информации нужное; развивать речь детей, обогащать их словарь.</p> <p>Закрепить знания детей о птицах.</p> <p>Воспитывать чувство любви к родной природе; воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> Занятие 18 «Ласковое солнышко»</p> <p>Задачи. Учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук. Познакомить детей с понятием «лучик».</p> <p>Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p>	
--	--	---	--

	<p>Тукай «Малыш и мотылек»; Габдулла Тукай «Бедняга заяц»; Габдулла Тукай «Забавный ученик».</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Воробушки и автомобиль»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Звонкий мяч»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах.</p> <p>«Найди флажок»</p> <p>Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p> <p>«Зайка беленький сидит»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи.</p> <p>«Солнышко и дождик»</p> <p>Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в ходьбе и беге.</p> <p>Игра-драматизация:</p> <p>«Колобок»</p> <p>Цель: расширять у детей представления о русских народных сказках</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u></p> <p>Занятие 6 «У ежа иголки»</p> <p>Задачи. Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке. Развивать мелкую моторику рук. Учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 6 (апрель).</p> <p>Задачи: Учить бросать и ловить мяч. Упражнять в прыжках с высоты. Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке. Действовать по сигналу воспитателя.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 7 (апрель).</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке. Метать на дальность от груди. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 8 (апрель).</p> <p>Задачи. Способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве. Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова.</p>	
--	---	--	--

	<p>Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...»</p> <p>Цель. Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища.</p>	<p>Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	--	--

Апрель 4-я неделя группа «Кораблик»

Тема: Я В МИРЕ – ЧЕЛОВЕК. Мойдодыр (22.04 – 30.04)

Задачи: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Закрепление знания детьми своих имени, фамилии, возраста. Развитие представлений детей о своем внешнем облике.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Выставка художественной литературы по теме.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Найди по описанию». Цель. Способствует развитию наблюдательности, памяти и внимания ребенка.</p> <p>«Найди матрешке ведерко».</p> <p>Цель: продолжать закреплять и называть 4 основных цвета, развивать мышление, память, разговорную речь.</p> <p>«Найди такой же цветочек».</p> <p>Цель. Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы.</p> <p>«Цветное домино». Цель. Продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов.</p> <p>«Собери и разбери пирамидку».</p> <p>Цель. Развитие сенсорных способностей, умения действовать с пирамидками разной формы, соблюдая последовательность</p>	<p>Речевое развитие: Чтение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто как кричит».</p> <p>Задачи. Познакомить детей со сказкой «Репка»; вызвать желание рассказывать её вместе с воспитателем. Активизировать в речи детей однословную фразу, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие людей, знакомые предметы, повторные действия. Учить отчётливо произносить звукоподражания «ав-ав», «мяу-мяу», «пи-пи».</p>	<p>Стеновая информация:</p> <p>«Чистка зубов»</p> <p>Консультация</p> <p>«Безопасное поведение дошкольника на улице и дома»</p> <p>Информационный лист</p> <p>«Почему ребенок не слушается»</p>

	<p>в собирании.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Больница». Цель. Формировать умение детей принимать на себя роль доктора, выполнять соответствующие игровые действия, создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.</p> <p>«У врача». Цель. Формировать умение детей принимать на себя роль доктора, выполнять соответствующие игровые действия, создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители.</p> <p>«Магазин». Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Шоферы». Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение»</p> <p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители</p> <p>Чтение художественной литературы: Чуковский К.И. «Мойдодыр». «В гостях у сказки» Цель: формировать умение находить героев соответствующей сказки. Стихотворение «Тело человека» М. Ефремов. Стихотворения «Руки могут все достать...» С. Волков.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Воробушки и автомобиль». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках.</p> <p>«Звонкий мяч». Цель. Развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах.</p> <p>«Найди флажок». Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»).</p>	<p>Литература (источник): О.В. Закревская. Развивайся, малыш!</p> <hr/> <p><u>Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром):</u></p> <p>«Я в мире человек».</p> <p>Задачи: формировать представление о себе, как о человеке («у меня есть тело», «я отличаюсь от животных»; «из каких частей состоит моё тело?»).</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познавание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация):</u></p> <p>«Девочка-Машенька»</p> <p>Задачи. Учить детей лепить фигуру человека. Развивать мелкие мышцы пальцев. Воспитывать самостоятельность</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3-4 лет». С.30.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального руководителя.</p>	
--	--	--	--

	<p>«Зайка беленький сидит». Цель. Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи.</p> <p>«Солнышко и дождик». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в ходьбе и беге.</p> <p>Игра-драматизация: Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...» Цель. Устанавливать смысловые связи между персонажами, ориентируясь на жесты, мимику, движения головы, конечностей, туловища.</p> <p>Игра-драматизация: магнитный театр «Теремок» Цель: Развивать умение голосом и интонацией изображать героев сказки.</p> <p>«Колобок». Цель: расширять у детей представления о русских народных сказках</p>	<p>Физическое развитие: по плану инструктора по физической культуре.</p> <p>Речевое развитие: Чтение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто как кричит».</p> <p>Задачи. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. Активизировать речь детей.</p> <p>Литература (источник): О.В.Закревская «Развивайся, малыш!». Стр.46</p>	
--	--	---	--

Май 1-я неделя группа «Кораблик»

Тема ДЕНЬ ПОБЕДЫ (02.05 – 08.05) Кто такой защитник?

Задачи: Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, о подвиге советских воинов, активизировать словарь по теме. Закрепить знания детей о военных профессиях.

События, праздники, традиции: Утренник «День защитника отчества»

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Иллюстрации для занятий о великой Победе, защитниках. Принадлежности по	Дидактические игры: «Найди матрешке ведерко» Цель: продолжать закреплять и называть 4 основных цвета, развивать мышление, память,	Речевое развитие: Занятие 1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» Задачи. Познакомить детей с произведением.	Стеновая информация «День Победы» Памятка для

<p>изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p>	<p>разговорную речь. «Найди такой же цветочек» Цель. Продолжать развивать сенсорные способности детей, закрепить 4 основных цвета, умение по показу назвать цветы. «Цветное домино» Цель. Продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов. «Собери и разбери пирамидку» Цель. Развитие сенсорных способностей, умения действовать с пирамидками разной формы, соблюдая последовательность в собирании Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия. «Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль. Игра «Куклы» Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Игра «Шоферы» Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре Игра «Угощение» Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре</p>	<p>Помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Знание, что нельзя капризничать. Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> «Самолет» Задачи: Познакомить детей с производением. Помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. Формировать знание, что нельзя капризничать. Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <hr/> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 1 (май) Задачи: Закреплять у детей умение ходить по веревочке. Совершенствовать прыжок в длину с места и метание на дальность из-за головы. Учить согласовывать свои движения с движениями других детей. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе. Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная</p>	<p>родителей «Семь «НЕ»</p>
--	---	--	-----------------------------

	<p>предметы – заместители</p> <p>Чтение художественной литературы: С.Михалков «Нет войны». Стихотворение А. Ошнурова «В нашей армии». Стихотворение А. Барто «Кораблик». О. Бундур «Солдат». «Бей, барабан!» И. Гамазкова. Т. Боков «Как папа»</p> <p>Подвижные игры: «Воробушки и автомобиль» Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге в разных направлениях и прыжках. «Звонкий мяч» Цель. Развивать у детей умение прыгать ритмично, в соответствии с текстом стихотворения, выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге, в подпрыгивании на 2 ногах. «Найди флажок» Цель. Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»). «Зайка беленький сидит» Цель. Развивать у детей умение согласовывать движение со словами. Упражнять в беге. В подпрыгивании на двух ногах, нахождении своего места. Способствовать развитию речи. «Солнышко и дождик». Цель. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке. Упражнять в ходьбе и беге</p> <p>Игра-драматизация: «Колобок» Цель: повторить знакомую сказку «Колобок», привить любовь к русским народным сказкам. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».</p>	<p>культура: «Наши отважные папы»</p> <p>Задачи. Познакомить детей с государственным праздником День Победы.</p> <p>Развивать у детей чувство любознательности, зрительное и слуховое внимание.</p> <p>Приобщать детей к русской праздничной культуре.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p>Физическое развитие: Занятие 2</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей бросать мешочек на дальность одной рукой.</p> <p>Развивать ползание и подлезание.</p> <p>Способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 3</p> <p>Задачи. Упражнять детей в метании на дальность одной рукой.</p> <p>Развивать координацию движения.</p> <p>Формировать ходьбу и бег за воспитателем.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	--	--

Май 2-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. Я И МОЯ СЕМЬЯ (13.05- 17.05) Моя семья

Задачи: Дать детям знания о жизни и быте древних славян, их душевных качествах, представление о родственных отношениях; вызвать интерес, чувство гордости и уважения к предкам; познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. Развивать мышление, воображение, память; диалогическую и монологическую речь. Формировать уважительное, заботливое отношение к своим близким;

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям. Игрушки.	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Цветные колпачки»</p> <p>Цель. Закрепить умение действовать с предметами и раскладывать колпачки по одинаковому цветовому признаку.</p> <p>«Ловись, рыбка»</p> <p>Цель: развитие согласованности движений.</p> <p>«Цветное домино»</p> <p>Цель: продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов.</p> <p>«Кто где спрятался?»</p> <p>Цель: формировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь</p> <p>«Подбери петушку пёрышко»</p> <p>Цель: формировать у детей умение различать основные цвета: красный, жёлтый, зелёный и синий,</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Шоферы»</p> <p>Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 4. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей рассматривать картину.</p> <p>Отвечать на вопросы. Слушать пояснения воспитателя и сверстников.</p> <p>Интерес к художественной литературе.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста, стр. 37.</p> <p>Речевое развитие: Занятие 5. Дидактические упражнения "Так иди не так?". Чтение песенки "Снегирек"</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения). С помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Познание: расширение ориентировки в</p>	Стеновая информация «Берегите семью» «Семья – ячейка общества»

	<p>взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение»</p> <p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители</p> <p>«Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Рус. нар. сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»</p> <p>Л. Н. Толстой рассказ «Правда всего дороже»</p> <p>В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». Стихотворение С. Я. Маршака «Ежели вы вежливы»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Карусели»</p> <p>Цель: учить согласовывать движения друг с другом и ритмом текста; развивать</p>	<p><u>окружающем мире, сенсорная культура:</u></p> <p>«Моя семья»</p> <p>Задачи. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе.</p> <p>Чувство гордости за свою семью.</p> <p>Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование):</u> «Мой любимый дождик»</p> <p>Задачи. Учить рисовать дождик пальчиками.</p> <p>Развивать интерес к рисованию и мелкую моторику.</p> <p>Формировать навыки рисования кисточкой.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятие 22 «Мама»</p> <p>Задачи. Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей.</p> <p>Развивать речь и мышление. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p>	
--	--	--	--

	<p>внимание. «Прокати мяч» Цель: учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление. Побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера. Вызывать интерес к действиям с мячом. «Найди свою пару». Цель: упражнять в умении строиться в пары, ходить врассыпную. Закреплять знание цвета. «Зайцы и волк» Цель: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве. Игра-драматизация: Пальчиковый театр «Теремок» Цель. Учить внимательно слушать сказку, сопровождая текст показом фигурок настольного театра. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка».</p>	<p>Физическое развитие: Занятие 4 (май) Задачи. Продолжать учить детей прыжкам в длину с места. Способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. Упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе. Физическое развитие: Занятие 5 (май) Задачи. Продолжать учить детей бросать мяч. Развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений. Формировать броски мячом друг другу. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе. Физическое развитие: Занятие 6 (май). Задачи. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке в глубину. Закреплять у детей умение катать мяч. Совершенствовать чувство равновесия. Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	--	---	--

Май 3-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР РАСТЕНИЙ (20.05 – 24.05) Сад и огород

Задачи: Закрепить обобщающие понятия овощи и фрукты, знания о полезных свойствах овощей и фруктов. Расширять и активизировать словарный запас детей. Повторить характерные свойства овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Иллюстрации о овощах и фруктах.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов.</p>	<p>Дидактические игры:</p> <p>«Две корзинки»</p> <p>Цель. Закрепить знания детей о овощах и фруктах (размер, форма, цвет, вкус, их полезными свойствами и значением для организма.</p> <p>«Цветные колпачки»</p> <p>Цель. Закрепить умение действовать с предметами и раскладывать колпачки по одинаковому цветовому признаку.</p> <p>«Ловись, рыбка»</p> <p>Цель: развитие согласованности движений.</p> <p>«Цветное домино»</p> <p>Цель: продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов.</p> <p>«Кто где спрятался?»</p> <p>Цель: формировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь</p> <p>«Подбери петушку пёрышко»</p> <p>Цель: формировать у детей умение различать основные цвета: красный, жёлтый, зелёный и синий.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>Шоферы»</p> <p>Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение»</p> <p>Цель: учить детей играть в сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать</p>	<p>Речевое развитие: Занятие 6. Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок"</p> <p>Задачи. Учить помогать воспитателю читать сказку. Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок". Договаривая слова и небольшие фразы.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Речевое развитие: Занятие 27. «Здравствуй весна!»</p> <p>Задачи. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти предметы весны и поприветствовать ее.</p> <p>Литература (источник): В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <p>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: «Огород»</p> <p>Задачи. Учить обследовать предметы, различать овощи по форме и цвету. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать представления детей о овощах, о том, что растет в огороде.</p> <p>Литература (источник): Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 3. «Апельсин и мандарин»</p>	<p>Стеновая информация:</p> <p>Домашнее задание (Развитие речи) тема: «Овощи».</p>

	<p>в игре предметы – заместители Дочки-матери»</p> <p>Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин»</p> <p>Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы»</p> <p>Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>«Наша Таня», «Бычок», «Мишка косолапый». Рус. нар. сказка «Три медведя». С. Капутикян «Маша обедает». Потешка «Огуречик, огуречик»</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Карусели»</p> <p>Цель: учить согласовывать движения друг с другом и ритмом текста; развивать внимание.</p> <p>«Прокати мяч»</p> <p>Цель: учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление. Побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера. Вызывать интерес к действиям с мячом.</p> <p>«Найди свою пару».</p> <p>Цель: упражнять в умении строиться в пары, ходить врассыпную. Закреплять знание цвета.</p> <p>«Зайцы и волк»</p> <p>Цель: знакомить детей с русскими</p>	<p>Задачи. Учить детей рисовать и закрашивать кистью округлые формы большого и маленького размера; учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс, тщательно промывать кисть. Развивать речь и мышление.</p> <p>Учить осознанно переключать внимание.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка): Занятие № 3</u></p> <p>Задачи. Учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Учить собирать целое из частей.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 7</p> <p>Задачи. Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 8 (май)</p> <p>Задачи. Продолжать учить бросать вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал. Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее</p>	
--	--	---	--

	<p>народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Театрализованная игра: настольный театр «Заюшкина избушка». Цель: познакомить с содержанием русской народной сказки, вызвать интерес к театрализованной деятельности; создать эмоционально положительный климат в группе; порадовать детей; развить умение следить за действиями сказочных героев.</p> <p>Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем»)</p>	<p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p>Физическое развитие: Занятие 6 (май).</p> <p>Задачи. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке в глубину. Закреплять у детей умение катать мяч. Совершенствовать чувство равновесия.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	---	--

Май 4-5-я неделя группа «Кораблик»

Тема: МИР ВОКРУГ НАС. МИР ПРИРОДЫ (27.05-31.05) Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Задачи: Дать детям представление о том, какое большое значение имеют воздух, вода и свет для всего живого на земле, расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека; ввести в словарь детей слова: источник света и тепла, невидим, родники, питьевая, пресная, прозрачная, экономить; воспитывать бережное отношение к природе; расширять представление о содружестве человека и природы, о положительном и отрицательном влиянии человека на природу.

События, праздники, традиции:

Организация РППС для самостоятельной деятельности детей	Организация совместной деятельности педагога и детей	Организация совместной деятельности педагога и детей в НОД	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами
<p>Принадлежности по изобразительной деятельности для самостоятельного творчества детям.</p> <p>Иллюстрации по</p>	<p>Дидактические игры: «Четвёртый лишний» Цель: учить классифицировать предметы. «Цветные колпачки» Цель. Закрепить умение действовать с предметами и раскладывать колпачки по</p>	<p>Речевое развитие: «Занятие 8 Повторение материала Задачи. Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированное того или иного речевого умения.</p>	<p>Папка-передвижка «Экологическое воспитание любви к природе» Индивидуальная беседа «Трудовое</p>

теме.	<p>одинаковому цветовому признаку. «Ловись, рыбка». Цель: развитие согласованности движений.</p> <p>«Цветное домино». Цель: продолжать развивать сенсорные способности малышей путем отыскивания предмета заданного цвета, закрепление 4-х основных цветов.</p> <p>"Кто где спрятался?" Цель: формировать понимание некоторых предлогов, активизировать речь</p> <p>«Подбери петушку пёрышко». Цель: формировать у детей умение различать основные цвета: красный, жёлтый, зелёный и синий.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» Цель: формирование ролевого взаимодействия.</p> <p>«Магазин» Цель: формировать у детей уверенность, умение общаться с окружающим миром. Учить распределять роли, исполнять соответствующую роль.</p> <p>Игра «Куклы». Цель. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды.</p> <p>Игра «Шоферы». Цель. Познакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре</p> <p>Игра «Угощение». Цель: учить детей играть в</p>	<p>Проверить, помнят ли дети Русские народные сказки.</p> <p>Литература (источник): В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста.</p> <hr/> <p><u>Познание: расширение ориентировки в окружающем мире, сенсорная культура: Занятие № 3</u></p> <p>Задачи. Учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.</p> <p>Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет. Познакомить с кругом. Учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.</p> <p>Литература (источник): В. А. Позина. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе»</p> <hr/> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование): Занятие 16 «Яйцо»</u></p> <p>Задачи. Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Развивать речь и мышление. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p>	<p>воспитание детей».</p> <p>Памятка для родителей «Ребенок один дома»</p>
-------	---	---	---

	<p>сюжетно – ролевые игры, брать на себя роль, использовать в игре предметы – заместители.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Песенка «Солнышко, ведрышко». Потешка «Из-за леса, из-за гор.». Стихотворение А. Барто «Грузовик». Сказка Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Карусели». Цель: учить согласовывать движения друг с другом и ритмом текста; развивать внимание.</p> <p>«Прокати мяч». Цель: учить отталкивать мяч двумя руками, придавать ему нужное направление. Побуждать к самостоятельному выполнению движений, выбору партнера. Вызывать интерес к действиям с мячом.</p> <p>«Найди свою пару». Цель: упражнять в умении строиться в пары, ходить врассыпную. Закреплять знание цвета.</p> <p>«Зайцы и волк». Цель: знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Театрализованная игра: настольный театр «Колобок». Цель: воспитывать у детей любовь к народному творчеству,</p> <p>Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». Цель: Учить внимательно слушать стихотворение, сопровождая текст показом движений и действий героев.</p> <p>Инсценировка рус.нар. сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). Цель. Способствовать активизации речи.</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Занятия 17 «Мыльные пузыри»</p> <p>Задачи. Учить детей наносить пластилин на картон; делать "оттиски" на пластине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.</p> <p>Литература (источник): Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> по плану музыкального работника.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 7 (май).</p> <p>Задачи. Закреплять у детей умение бросать на дальность одной рукой, прыгать в длину с места. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Занятие 2.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку;</p> <p>Прыжках в длину с места учить быть дружными; Помогать друг другу.</p> <p>Литература (источник): Эмма Степаненкова. Конспекты занятий по физкультуре в первой младшей группе.</p>	
--	---	---	--

План организации работы с родителями воспитанников

Месяц	Форма работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Общее организационное родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников» 3. Беседа с родителями «Одежда детей в межсезонье» 4. Выставка «Дары осени» 5. Консультация для родителей «Здоровье детей в наших руках» 6. Анкетирование «Социальный паспорт семьи»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс. Фотовыставка «Здоровье семьи в объективе» 2. Папка-передвижка «Осень». 3. Стендовая информация «Профилактика зрения» 4. Консультация для родителей «Капризы, как реагировать родителям».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей «Польза прогулок для детей» 2. Папка-передвижка «День народного единства» 3. Развлечение «День матери» 4. Информационный стенд «Правила дорожного движения» 5. Консультация для родителей «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник «Новый Год у ворот» 2. Конкурс – выставка «Символ Года» 3. Папка-передвижка «Зима». 4. Рекомендация «Осторожно! Грипп и ОРВИ» 5. Индивидуальная беседа «Одежда ребёнка зимой» 6. Консультация для родителей «Удивительные камни как один из способов развития познавательной и эмоциональной сфер детей младшего дошкольного возраста» 7. Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буклет «Играем дома» 2. Экологическая акция «Покормите птиц зимой» 3. Анкетирование родителей «Выявление удовлетворённости родителей качеством образования, работой педагогического коллектива групп ДОУ» 4. Тематическая беседа «Воспитание самостоятельности у детей раннего возраста в семье» 5. Консультирование по теме: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 2-3 лет». Мастер-класс «Занимательные игры по снятию эмоционального напряжения у ребенка в семье» 2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком» 3. Тематическая беседа «Больше гуляйте с ребенком на свежем воздухе» 4. Стендовая информация «Расскажите детям о пожарной безопасности». 5. Советы и рекомендации «Выходные с пользой. Посмотрите с детьми передачи о животных»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздничный концерт, посвящённый Международному женскому

	дню. 2. Индивидуальная беседа «Форма одежды в весенний период». 3. Стендовая информация «Весенний авитаминоз». 4. Папка-передвижка «Весна». 5. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?» 6. Фотовыставка «Весело с мамочкой моей»
Апрель	1. Стендовая информация «Весенний лед – место для опасностей» 2. Индивидуальная беседа «Детская дружба». 3. Листовка «Витамины». 4. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника на улице и дома». 5. Информационный лист «Почему ребенок не слушается»
Май	1. Итоговое общее родительское собрание для родителей ДОУ 2. Групповое родительское собрание «Конец учебного года. Наши достижения» 3. Памятка для родителей «Семь «НЕ»
Июнь	1. Беседа с родителями: «О летних головных уборах, одежде» 2. Индивидуальная беседа «Трудовое воспитание детей». 3. Стендовая информация «Внимание клещевой энцефалит» 4. Папка-передвижка «Экологическое воспитание любви к природе»
Июль	1. Тематическая беседа «Уроки здоровья в семье» 2. Памятка для родителей «Отдых на природе» 3. Консультация «Организация прогулки в выходные дни летом» 4. Стендовая информация «О витаминах и микробах»
Август	1. Беседа с родителями: «Развиваем речь ребенка» - рекомендации по развитию познавательного интереса. 2. Консультация «Как воспитать грамотного пешехода» 3. Памятка для родителей «Ребенок один дома» 4. Стендовая информация «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче»

Приложение 4.

План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
1	2	3
Сентябрь	1. Физкультурный досуг «В кругу веселых игр» Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья» Т. Караманенко	1. Информационный стенд для родителей «На физкультуру форма не только нужна, но и очень важна!». 2. Подготовить консультацию на тему: «Оздоровительный бег в холодное время года» в подготовительных группах
Октябрь	1. Физкультурное развлечение: «Что у осени в лукошке» 2. Праздник «Разноцветная Осень»	1. Консультация для родителей в форме папки-передвижки «Подвижные игры для гиперактивных детей» 2. Провести индивидуальные беседы с родителями по результатам диагностики физической подготовленности детей, пути её совершенствования.
Ноябрь	1. Совместный досуг родителей и детей ко Дню материи в России 2. Физкультурный досуг «Кто, кто в теремочке живёт»	1. Оформить папку-передвижку «Скажи плоскостопию-нет!»
Декабрь	1. Физкультурный досуг «В гостях у снеговика» 2. Новогодние праздники «Веселый Новый год»	1. Оформить и выставить во всех групповых раздевалках консультацию: «Я здоровье берегу-сам себе я помогу! (секреты здоровья).» 2. Организация фотовыставки совместных работ детей и родителей. «Домашний спортзал»
Январь	1. Развлечение «Мой любимый детский сад» 2. Спортивный праздник «Мы мороза не боимся»	1. Информационный стенд «Учимся кататься на лыжах».
Февраль	1. Развлечение «Мы сильные и умелые» Инсценирование рус. нар. Сказок: «Веселые зайчата» Л. Феоктистова	1. Оформление фотовыставки «Вместе с папой» материалы спортивных праздников.
Март	1. Музыкально – спортивное развлечение «Спортивные мамы» Праздник, посвященный Международному Женскому дню 8 марта	1. Информационный стенд для родителей «Народные игры и забавы на Руси»

Апрель	1. «День здоровья» 2. Физкультурный досуг «Космическое путешествие» 3. Развлечение «День смеха»	1. Привлечь родителей к подготовке и участию в спортивном развлечении «День здоровья».
Май	1. День здоровья, посвященный Дню Победы. Досуг «Веселое путешествие в лес»	1. Оформить консультацию для родителей в виде папки-ширмы «Закаливание детей» о пользе закаливания детей в летнее время.